

111-1 通識課程說明會

性別X休閒X影像製作

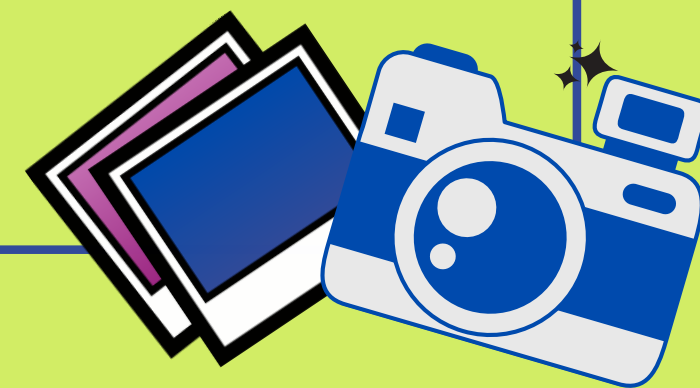
性別教育 與休閒生活的對話 —從影像出發



特別感謝
教育部、東華大學秘書室計畫支持

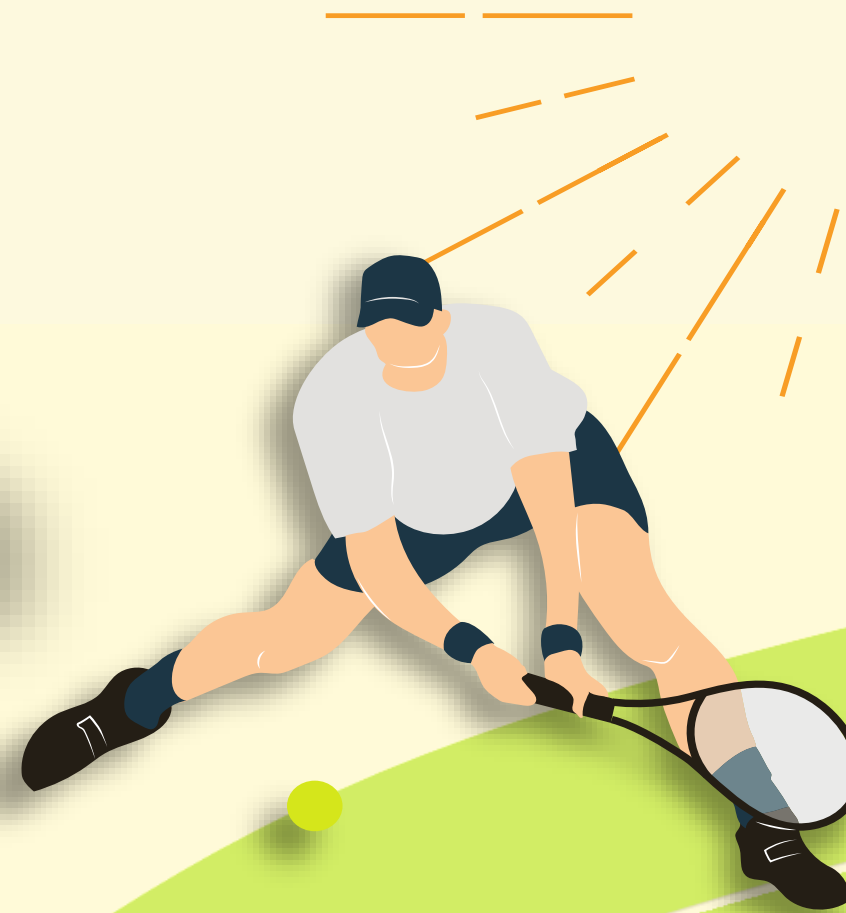


課程緣起 當性別遇見休閒

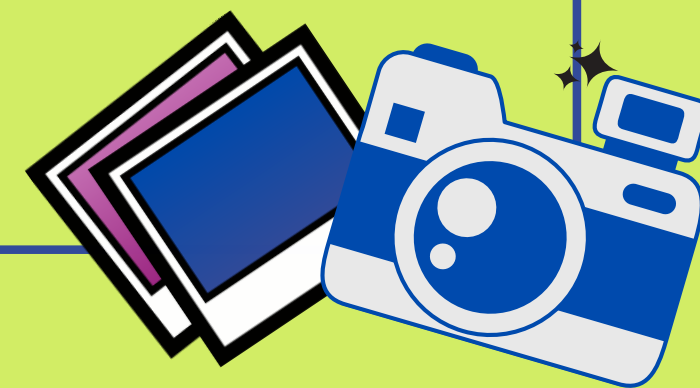


為什麼性別與休閒議題需要結合？

請試想過去經驗中，是否有遇到下列以下狀況



其實這只是冰山一角，性別議題一直發生在
休閒生活中，只是我們可能沒有仔細察覺



再來看看近幾年的新聞

國際要聞

2021.08.10 20:50 臺北時間

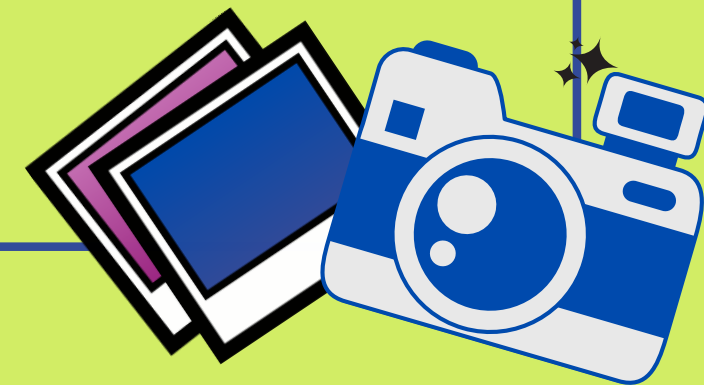
俄羅斯主持人歧視同志奧運選手 跳水王子戴利 高EQ回應

文 | 陳凱俊



湯姆戴利是公開出櫃的英國運動員，近日傳出遭俄羅斯電視主持人公開歧視批評。(翻攝自Tom Daley Instagram)

展望國際運動賽事 也不乏有性別議題



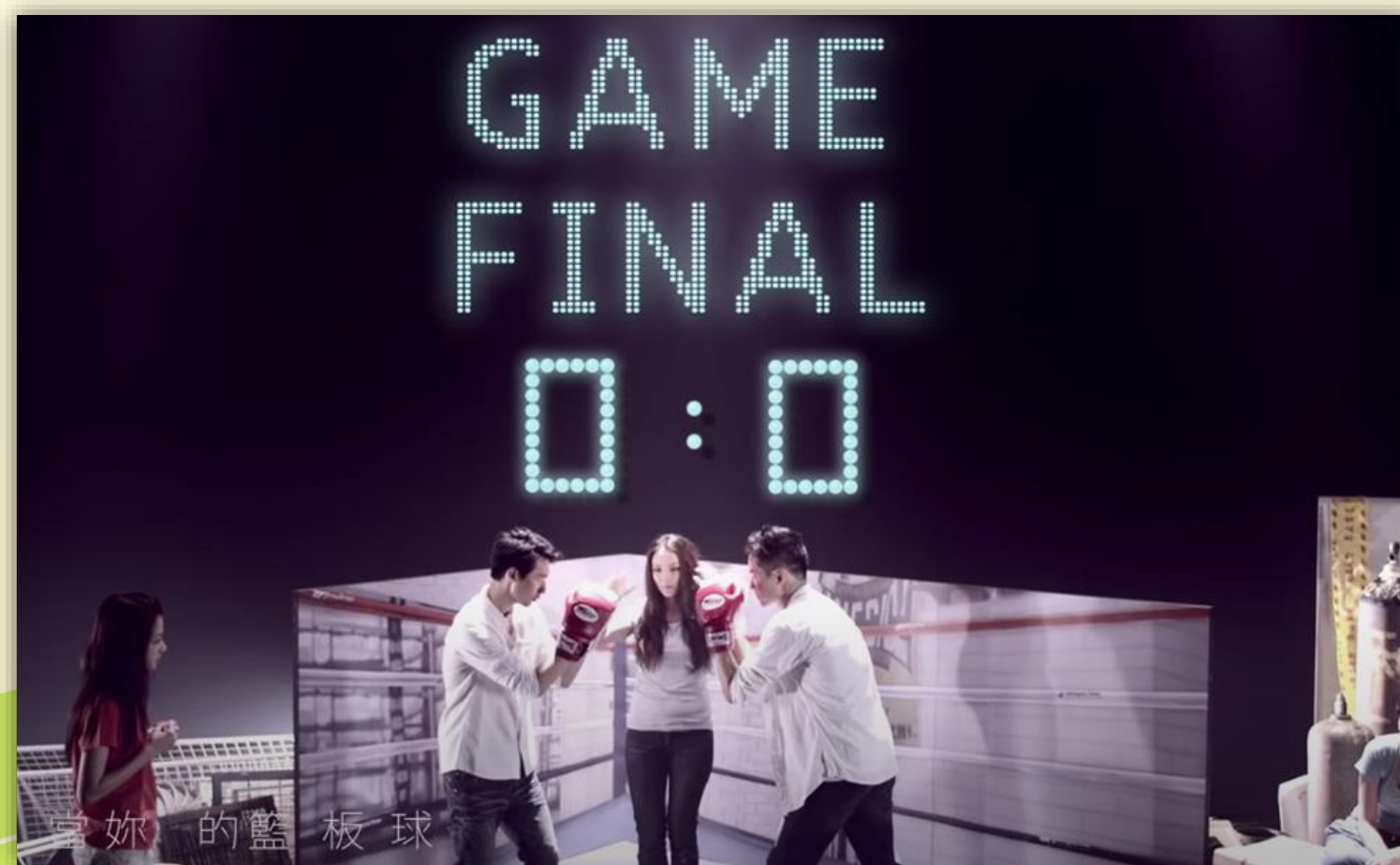
從熟悉的流行音樂MV中



李毓芬-是我不夠好

不僅是畫面意識的塑造
更有與性別情感的呈現

嚴爵-暫時的男朋友

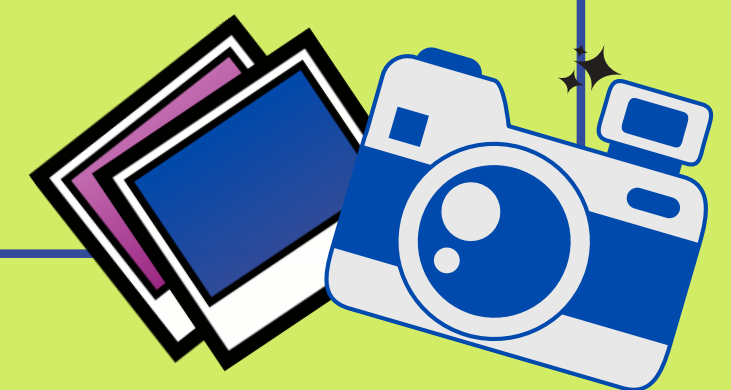


SDGs-性別、教育與休閒都是重要的指標



這堂課將呼應SDGs的三種指標：

1. 健康與福祉
2. 優質教育
3. 性別平權



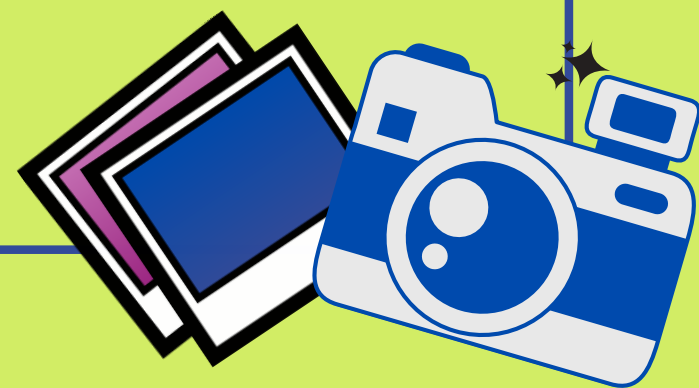
從現在起-你已經開始不一樣囉！

在享受「休閒」時，
你有注意到「性別」的存在嗎？

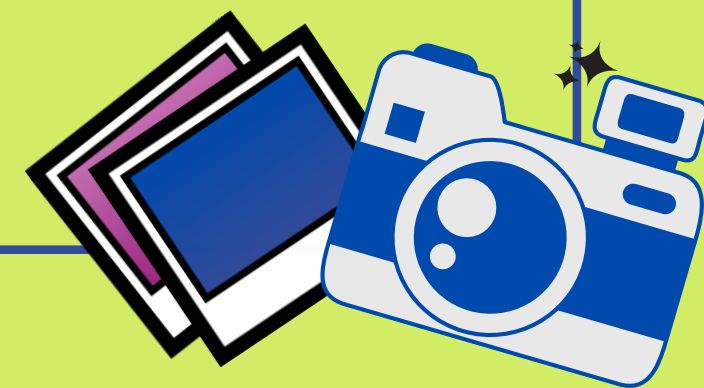
讓我們用



鏡頭記錄下來吧！



課程教學團隊



教學師資

啟迪性別意識



教育與潛能開發學系
張德勝教授

感受休閒生活

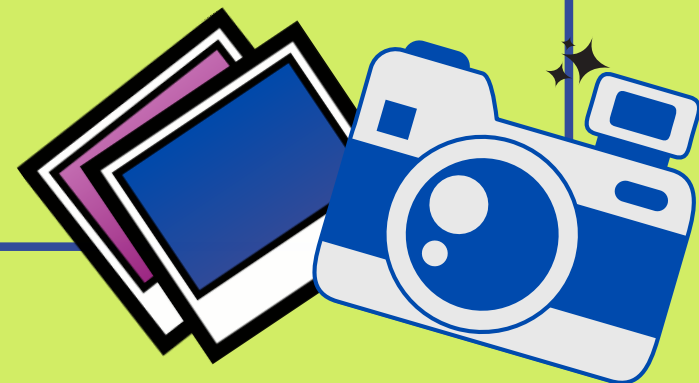


觀光暨休閒遊憩學系
陳上迪教授

紀錄動人瞬間



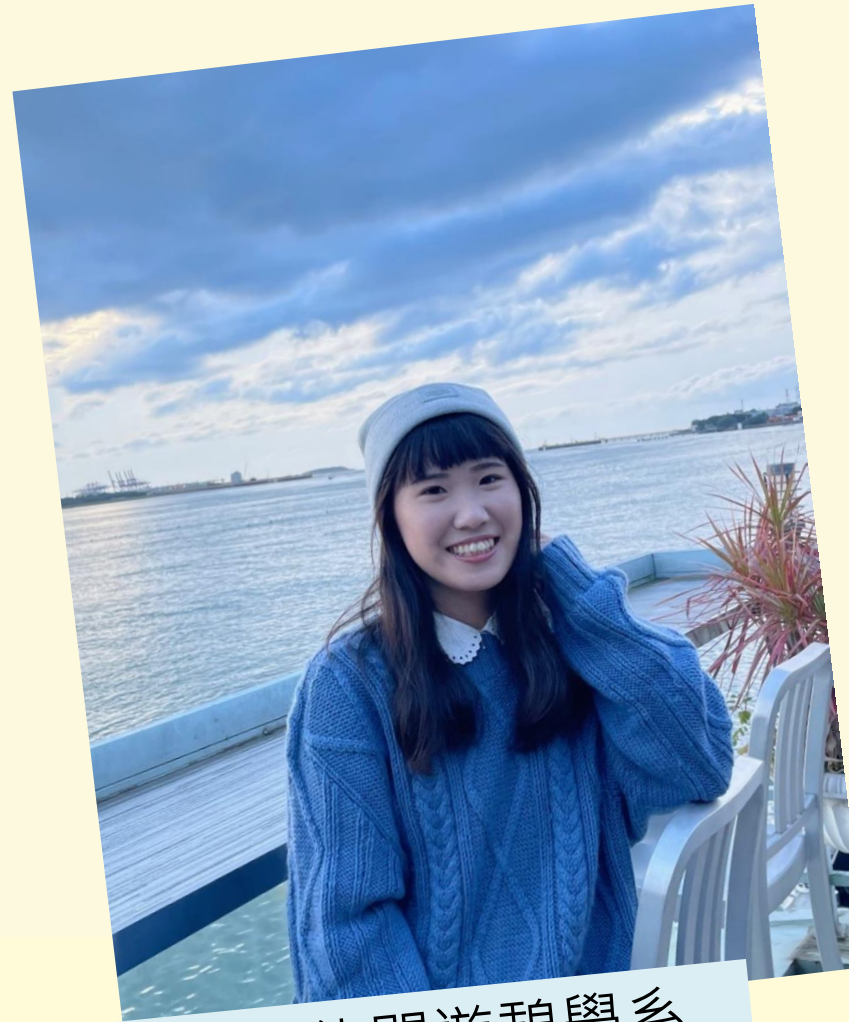
充電趣文創有限公司
陳正勳導演



課程助教

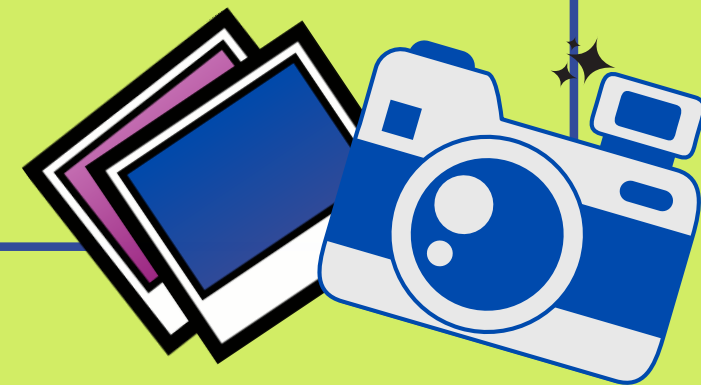


教育與潛能開發學系
王敬堯

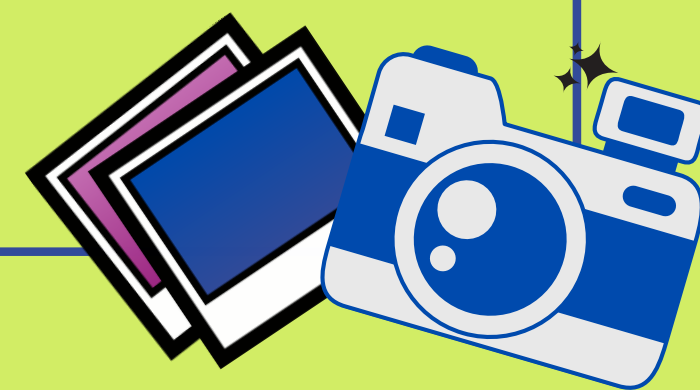


觀光暨休閒遊憩學系
李家燁

公共行政學系
劉家甫

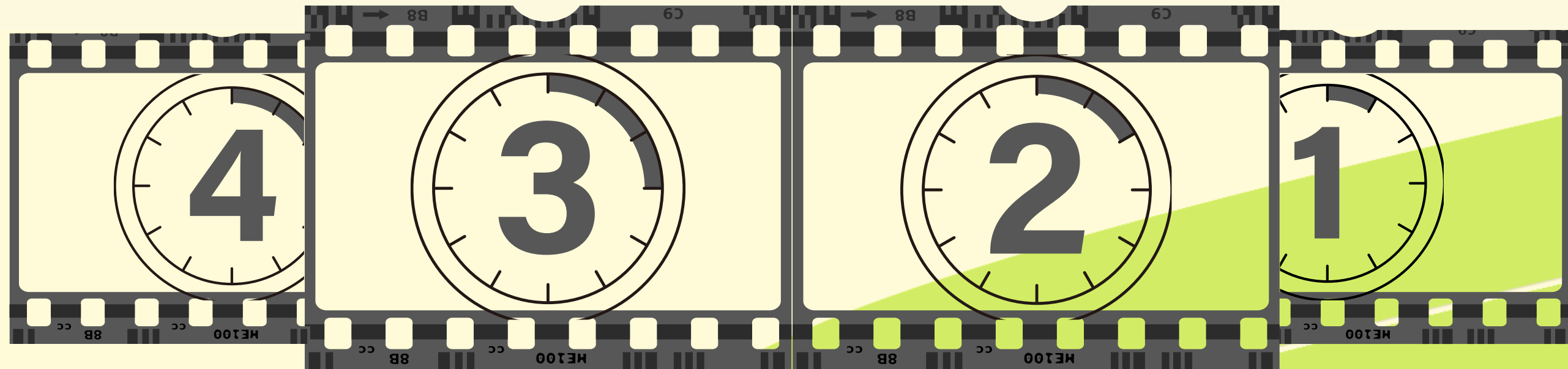


課程進行方式



採工作坊集中授課模式

課程為 2 學分
共 36 小時

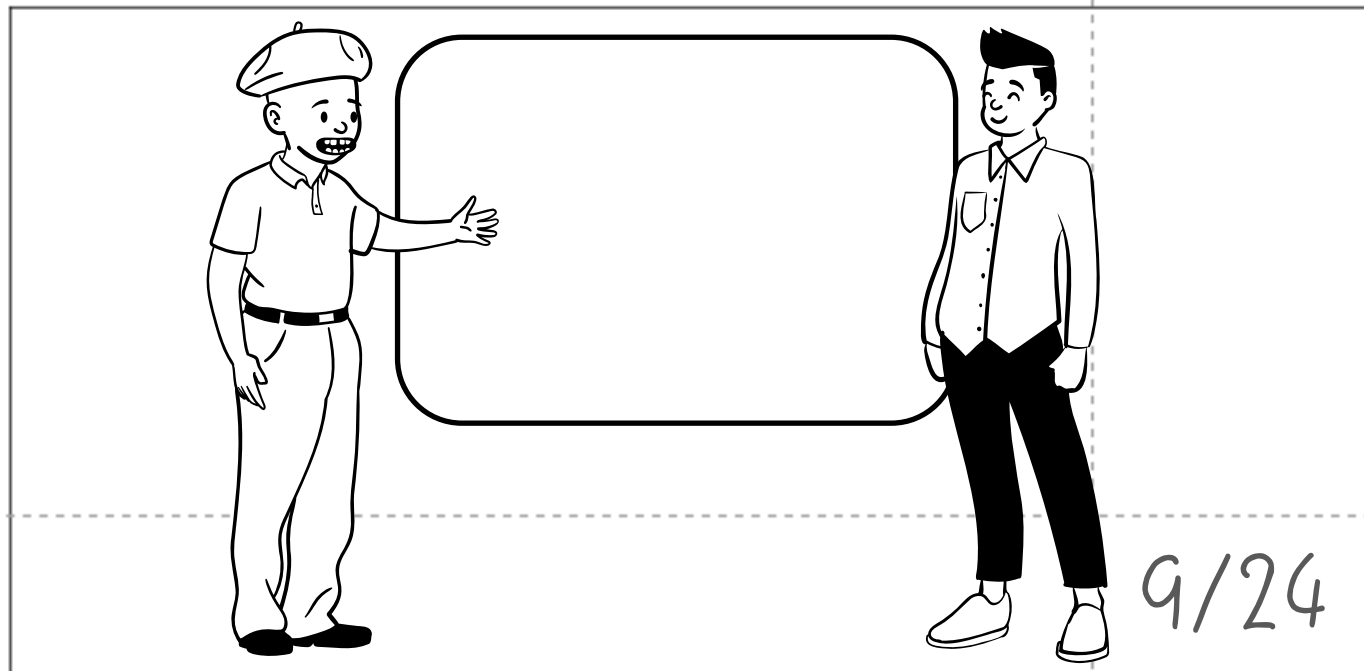


以 4 天
一天 9 小時的方式進行



TITLE 第一、二天課程內容

PAGE 0
DATE 9/24^F9/25
E



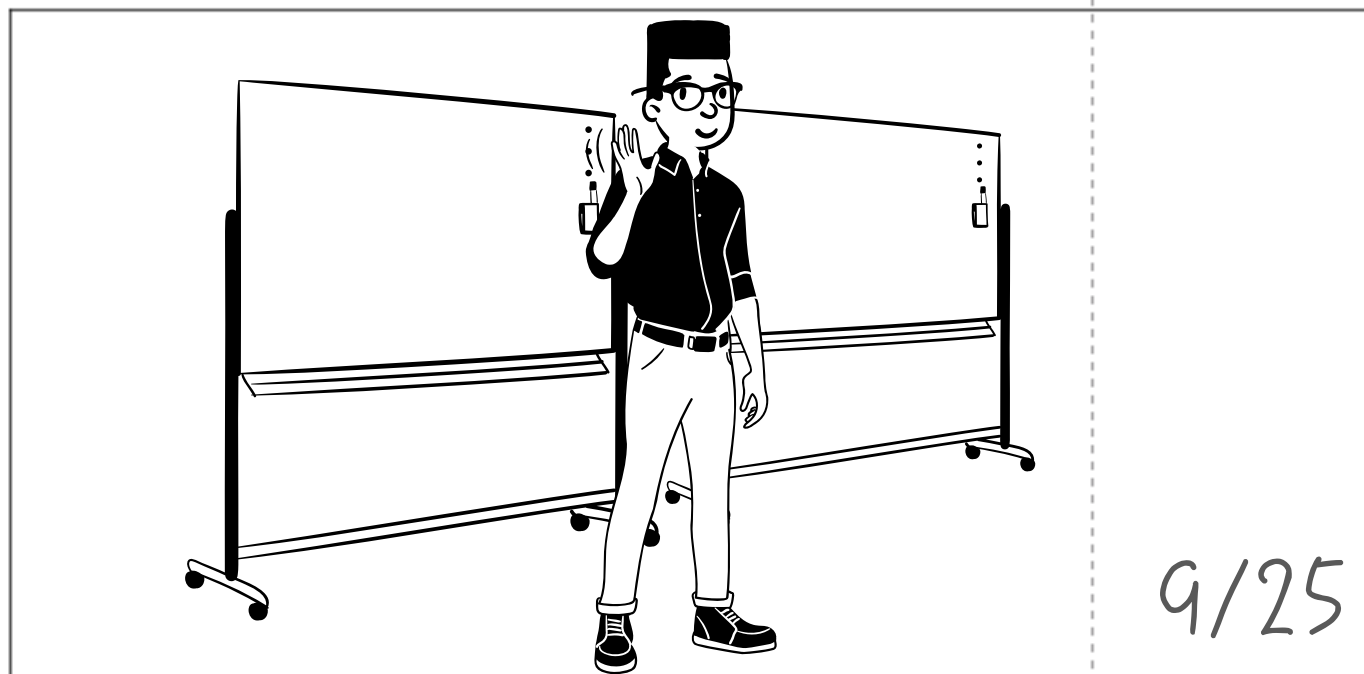
DIALOGUE:

張德勝教授講授性別教育
陳上迪教授講授休閒生活

ACTION:

創意發現

AUDIO
FX:



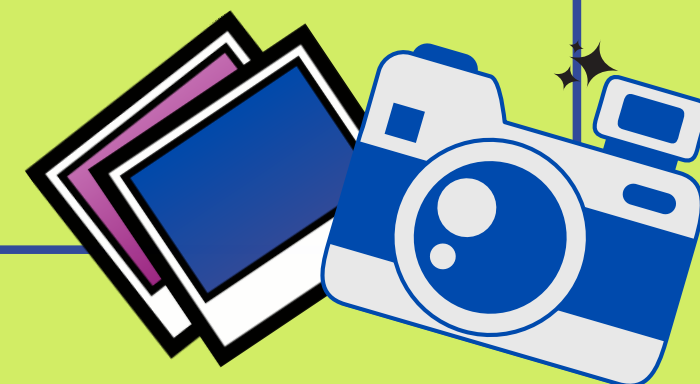
DIALOGUE:

陳正勳導演講授
導演、攝影、後製

ACTION:

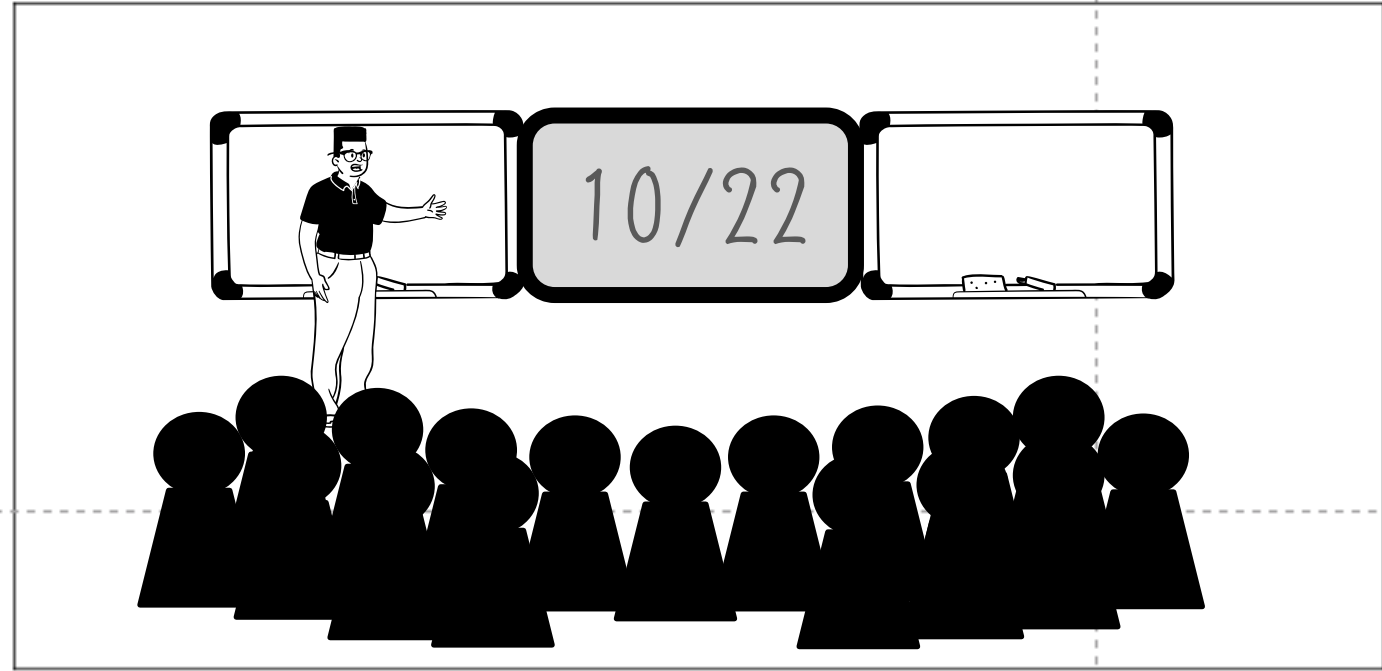
創意實現

AUDIO
FX:



TITLE 第三、四天課程內容

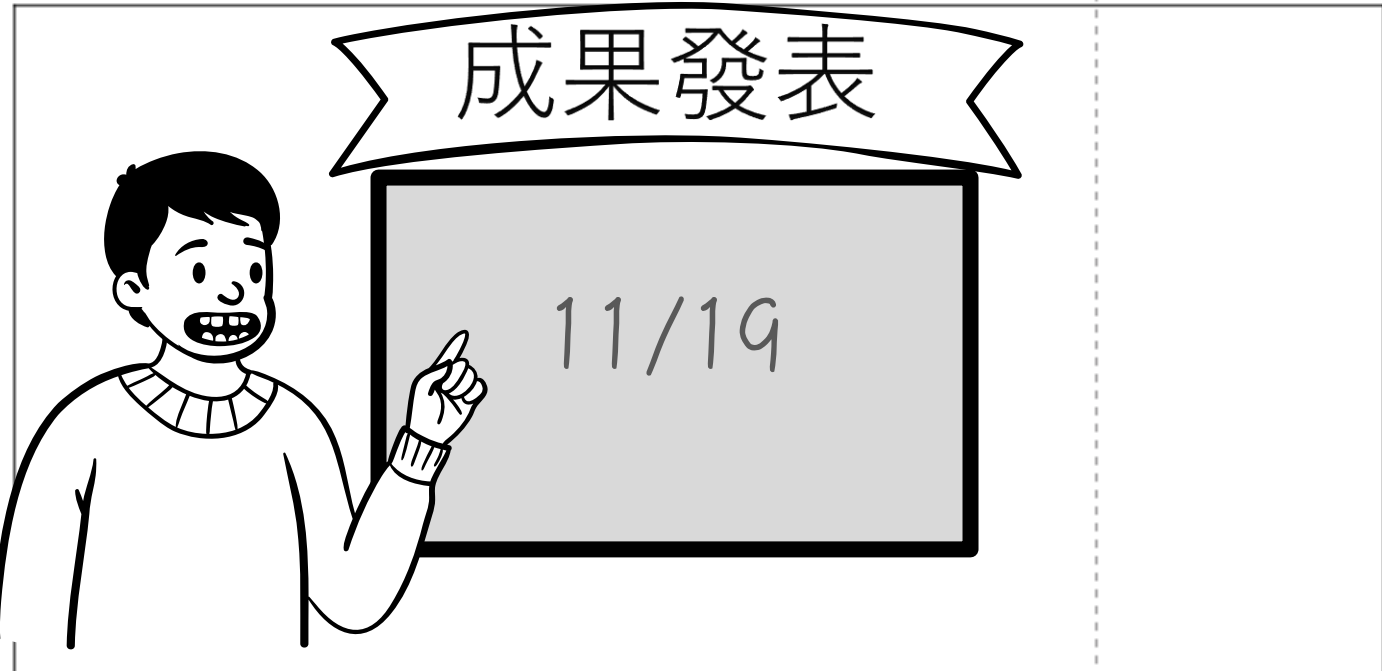
PAGE 0
DATE 10/22 F 11/19
E



DIALOGUE:
同學們發表初剪的成果
老師們提供建議

ACTION:
創意試驗

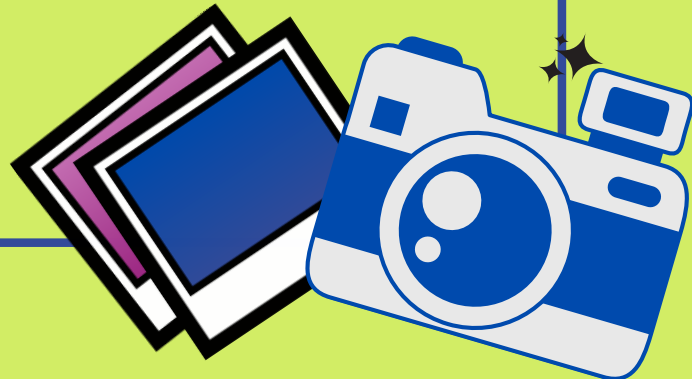
AUDIO
FX:



DIALOGUE:
同學們發表最終成果

ACTION:
創意展現

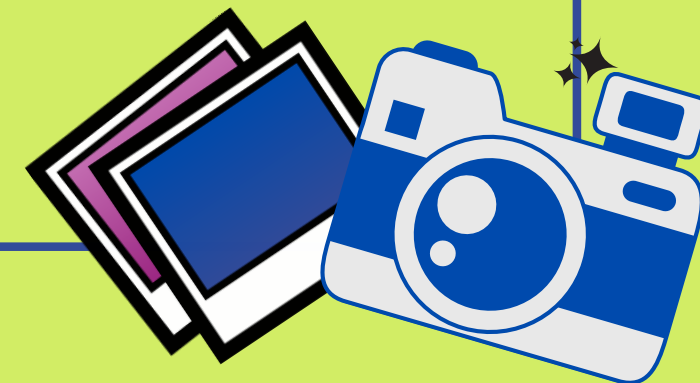
AUDIO
FX:



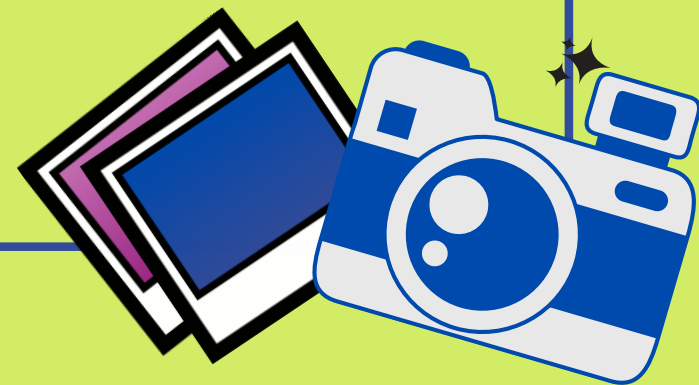
如果你有下列特質，
這堂課可能會對你/妳有幫助



1. 喜歡旅行/休閒/運動生活
2. 對於性別相關議題有興趣
3. 想要學習拍照或剪輯影片
4. 願意分享、交流自己的觀點



課程期望你/妳完成的事
(關於學期成績計算)



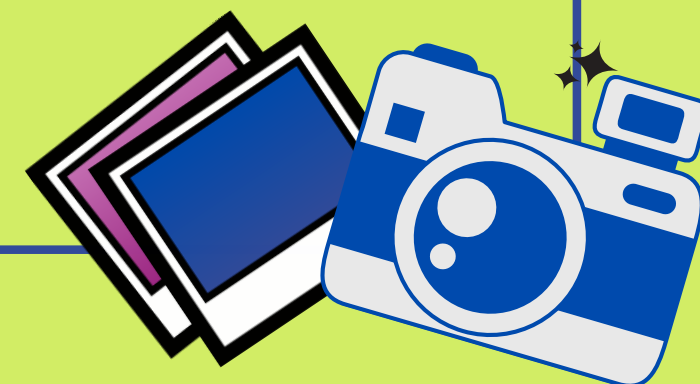
一、暑假作業方向：

- 一則性別活動的故事
- 一個人的旅行日誌



二、學期作業方向：

- 執行休閒計畫
- 性別休閒教育影音方案
- 自我評量



最後，敬請有報名意願者請注意下列時程：

≡ 2022年 5月

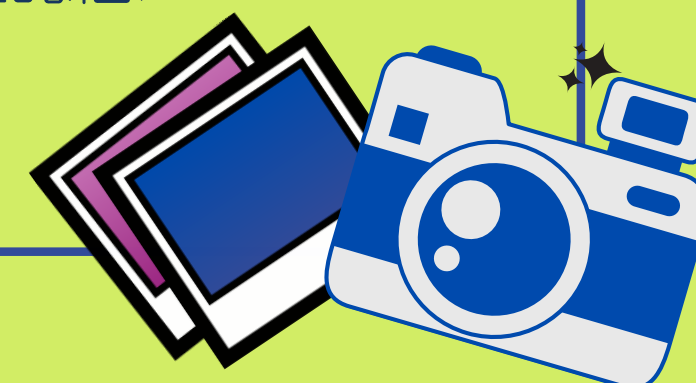
週日	週一	週二	週三	週四	週五	週六
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11

5/25 (三) 報名截止

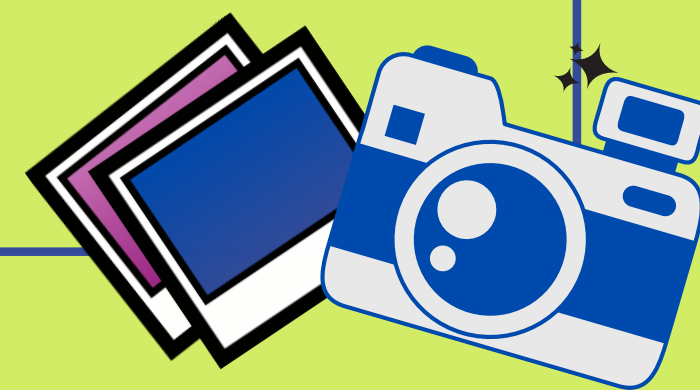
5/31 (二) 公告錄取

6/02 (四) 確認錄取

(錄取者寄回確認信)



課程報名的方式與流程介紹



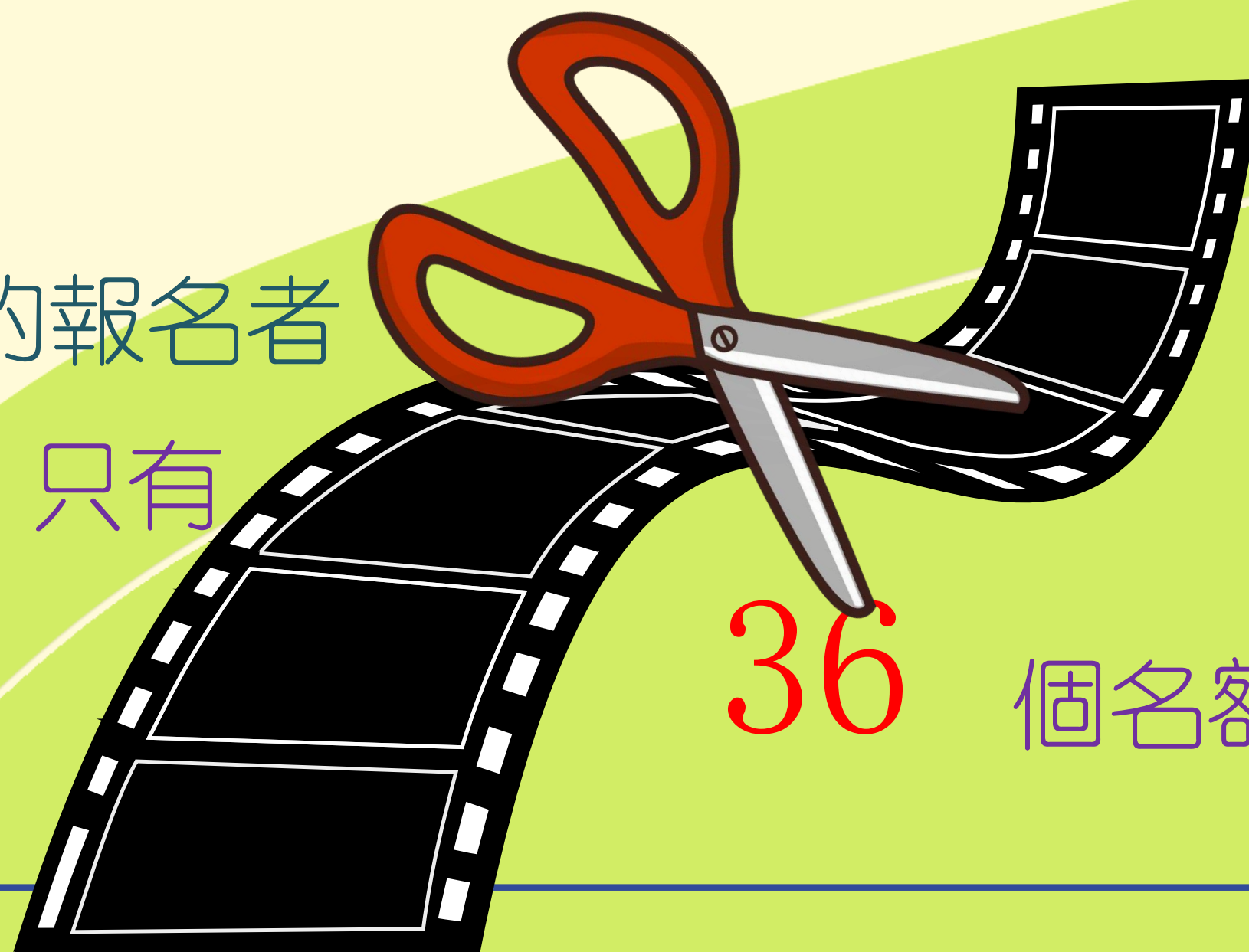
但由於課程採工作坊
因此人數有限！

我們得挑選最合適的報名者

只有

36

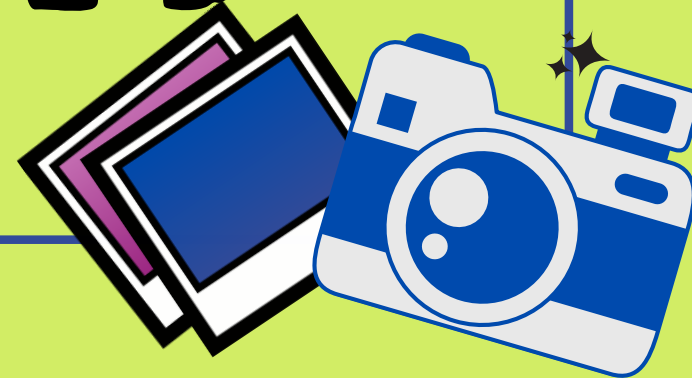
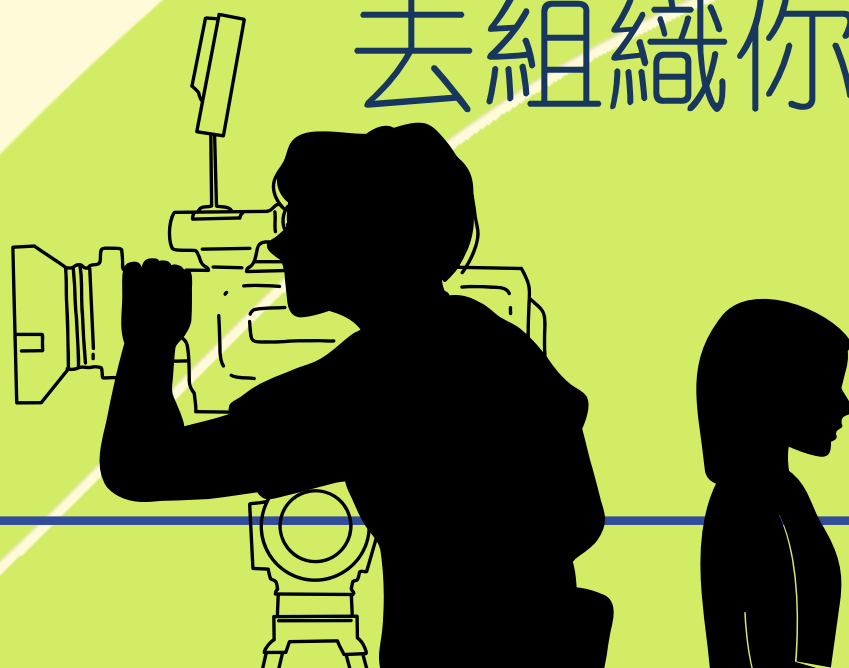
個名額！



所以快掃描報名吧!



4人組隊報名將優先入選
去組織你的最佳團隊



另外，我們將審酌
報名表單中下列問題的答案

答題技巧/原則：

認真誠實、充分表達

請使用適當的標點符號！



段落二：課程動機與背景經驗調查

10. 請問您為什麼想修這門課呢？ *

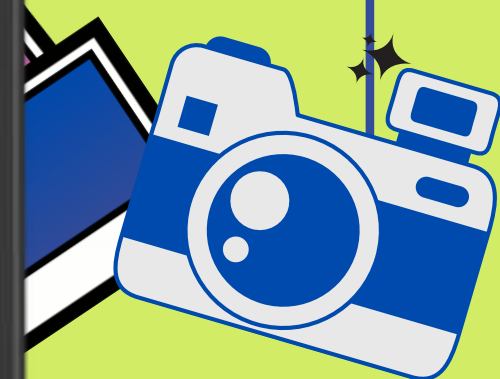
您的回答

11. 請問您對這門課有什麼期待呢？ *

您的回答

12. 請問您過去是否有與主題（性別、休閒或
影像製作）相關的接觸經驗？（可以是課程、
工作坊、活動或比賽經驗等） *

您的回答

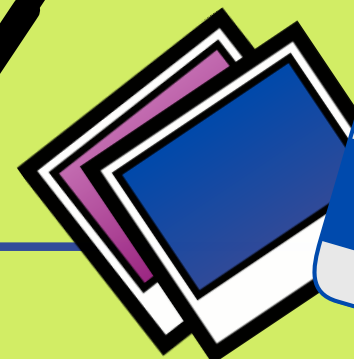


無論是用相機或是手機
無論是否用腳架或是麥克風

都能讓你拍出理想的作品！

最重要的是你的

熱情



本課程重要時程 摘要表

5/25(三)
報名截止

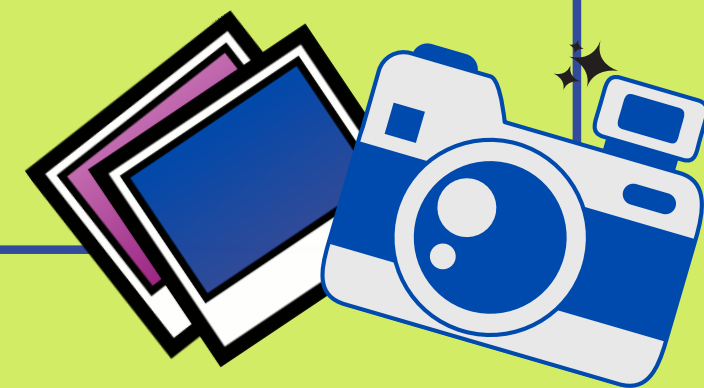
6/02(四)
確認錄取

10/22(六)
進度報告

5/31(二)
公告錄取

9/24&25
(六、日)
上課日

11/19(六)
成果分享

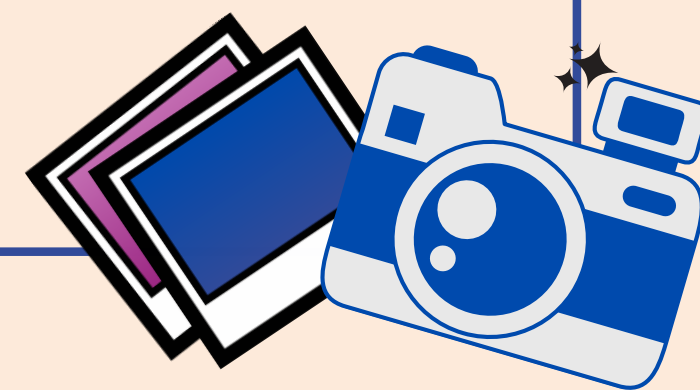


常見問題-關於課程教學

- Q 1：如果上課時間已經知道有一天沒有辦法出席，我可以修課嗎？
- A 1：請儘可能不要有任何缺席，因本課程採分組且每一次的課程都需要有實作與討論！

- Q 2：有沒有教學計劃表或更細節的評分標準？
- A 2：可以確定出席率、暑期作業、學期作品、課堂參與都會是重要的評分指標，但具體的百分比以及教學計畫表確認後會再跟修課同學說明！

- Q 3：我想知道影片拍攝／剪輯相關工作會不會很難很挑戰？
- A 3：我們是分組進行且有專業導演給予諮詢支持，能夠個別給予每一組建議和修改方向，多問幾次一定可以學得會。

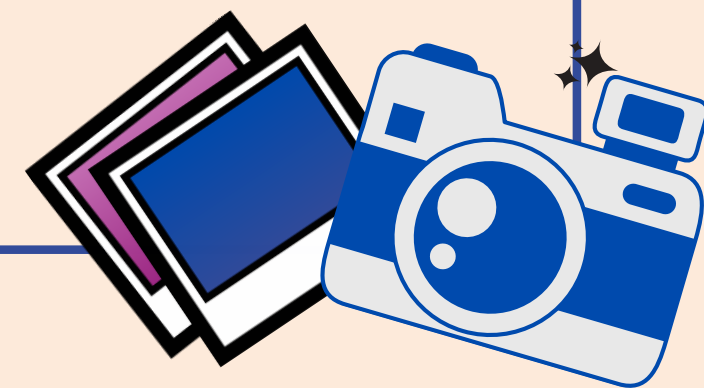


常見問題-關於報名資訊

- Q 4：若只有我一人報名，要再確認修課之後自己找組員嗎？
- A 4：不一定，我們必須要視屆時的報名與分組狀況做調整。但請放心對方一定是跟您有同樣熱忱、學習動機同學！

- Q 5：先找好四人一起就一定錄取嗎？
- A 5：也不一定喔！因為每個夥伴都要填寫／回答表單，若有夥伴都沒有填寫或我們無法辨識他個人的學習動機及意願，就不一定會錄取他！

- Q 6：簡報／相關資訊會公布在哪邊嗎？
- A 6：我們會再放到通識中心的網頁上，歡迎同學帶著簡報資訊去找組員！



感謝各位聆聽



歡迎各位提問

