

# 第六屆「教育美學」學術研討會議程

第一天 108 年 3 月 29 日（五）地點：國立東華大學花師教育學院 A308 室

時 間	議 程			
09：00 10：00	工作人員報到			
10：00 12：00	優秀論文評選會議			
12：00 12：40	午 餐			
12：40 13：15	一般與會貴賓報到			
13：15 13：30	開 幕 式			
13：30 15：30	美 育 論 壇 (一)	<b>主 題：美感教育@臺灣</b> 主持人：黃珣雅教授（國立東華大學藝術與設計學系教授） 引言人：洪詠善教授（國家教育研究院課程及教學研究中心副研究員） 黃祺惠教授（國家教育研究院亞太地區美感教育研究室） 討論人：馮朝霖教授（國立政治大學教育學院教授） 李 崗教授（國立東華大學教育與潛能開發學系副教授） 萬煜瑤教授（國立東華大學藝術創意產業學系教授）		
15：30 16：00	茶 敘			
16：00 17：00	論文發表 地點：教院三樓 A308		發 表 人	與 談 人
	(一) 品 味 之 美	山本兼一的茶道美學：欲求他者的欲望	劉秋固 (大葉大學)	何佳瑞 (輔仁大學)
休謨論品味		陳重佑 但昭偉 (臺北市大)	何佳瑞 (輔仁大學)	
17：00 18：00	放置行李/前往新書發表會場地			
18：00 19：00	晚 宴			
19：00 22：00	新書發表會（一）（二）（三）（四）（五）			

第二天 108 年 3 月 30 日 (六) 地點：國立東華大學花師教育學院 A308 室

時間	議 程				
08:30 09:00	報 到				
09:00 11:00	美育論壇 (二)	主 題：實驗教育與美感教育--道禾學校教師所面臨的挑戰 主持人：李 崗 教授 (國立東華大學教育與潛能開發學系副教授) 引言人：蔡佩伶 老師 (道禾實驗教育學校學術長) 紀碧雲 主任 (道禾美學課程發展中心主任) 陳建宏 老師 (道禾實驗教育學校竹北校區校務長) 討論人：林美玲 博士 (教育曠野自共學團創辦人) 徐永康 博士 (政治大學教育學院實驗教育推動中心執行長)			
11:10 12:10	場次 A	論文發表 地點：教院三樓 A308	發表人	與談人	主持人
	(二) 教學 信念	泛愛主義教育思想探析	劉蔚之 (臺灣師大)	洪如玉 (嘉義大學)	洪如玉 (嘉義大學)
		臺灣教育工作者靈性教育觀的探究	林忠蔚 (政治大學)		
	場次 B	論文發表 地點：教院三樓 B313	發表人	與談人	主持人
	(三) 文學 之美	中國古典小說接受與審美之課程實踐：以北藝大舞蹈系七年一貫二年級「古典文學」課程為例	何儒育 (臺北藝大)	方志華 (臺北市大)	方志華 (臺北市大)
		興於詩：孔子詩教的美學詮釋與課堂教學實踐	吳昌政 (建國中學)		
	場次 C	論文發表 地點：教院二樓 D217	發表人	與談人	主持人
	(四) 師資 培育	說畫繪本融入華語師培課程教學模式行動研究：以四冊哲學繪本為例	邱凡芸 (金門大學)	王俊斌 (國北教大)	王俊斌 (國北教大)
MOOCs 繪本導讀師美感教學培育課程		張美鈴 (索菲亞大學)			
12:10 13:00	午 餐				
13:00 14:00	論文發表 地點：教院三樓 A308		發表人	與談人	主持人
	(五) 文本 之美	八大山人繪畫文本之解構	黃意琳 (南華大學)	簡成熙 (屏東大學)	簡成熙 (屏東大學)
		電影教育教材研究—以《戀戀風塵》為例	宋咏玲 (政治大學)		

		論文發表 地點：教院三樓 A308	發表人	與談人	主持人
14：00 15：00	(六) 生活之美	放下的美學：探究《莊子》思想實義的生活突現之美	吳鈺崧 (仁德醫專)	許宏儒 (中央大學)	許宏儒 (中央大學)
		純粹生活與美感體驗	林泰石 (臺灣師大)		
<b>茶敘時間</b>					
<b>茶道美學體驗活動 地點：花師教育學院 一樓 穿堂</b> <b>壁報論文發表 地點：花師教育學院 一樓 B111 室</b>					
15：00		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 圖畫創意手冊課程活動對科技大學學生學習漢字會意結構狀態之分析 (吳憶蘭/亞東技術學院)</li> <li>• 大自然的幼兒化妝舞會 (嚴嘉吟、蘇育代/東華大學)</li> <li>• 美的和諧觀之應用-以幼兒園情境為例 (吳雅玲、黃宗顯/臺南大學)</li> <li>• 在自然環境中啟發美感之課程設計 (鍾育玫/東華大學)</li> <li>• 杜威從經驗與自然的觀點，對 art 的再詮釋 (黃春嫻/臺北市大)</li> <li>• 樂齡教育之藝術師資培訓-以臺北市松山社區大學「銀髮藝術師資培訓」為例 (何妍儀、林宜蓓/臺北市大)</li> <li>• 美學教學實踐與實驗：烘焙藝術的色香味觸 (廖雅淑/嘉義大學)</li> <li>• 冬至「九九消寒圖」之美學意蘊 (林玉惠/東華大學)</li> <li>• 《林泉高致》的山水內涵與教育應用 (鄒沛芬/東華大學)</li> </ul>			
16：00					
		論文發表 地點：教院三樓 A308	發表人	與談人	主持人
16：00 17：00	(七) 環境之美	中國園林的美感教育之研究——以園林景觀設計專業學生為例	高西美 王玉華 (東華大學)	王嘉陵 (海洋大學)	王嘉陵 (海洋大學)
		高雄錫安山的環境教育美學	李佳穗 洪如玉 (嘉義大學)		
17：00 18：30	頒獎／綜合座談/合影				

## 新書發表會

第一天 108 年 3 月 29 日 (五) 地點：花蓮市五權街 1-5 號 (遺忘事務所)

時 間	新 書 發 表 會
19:00 22:00	<ul style="list-style-type: none"> <li>•書 名：千江有水千江月 -- 坎伯神話理論的教育蘊意 發表人：馮朝霖 教授 (國立政治大學教育學院教授) 林美玲 博士 (教育曠野自共學團創辦人) 許宏儒 教授 (國立中央大學教學與學習研究所助理教授)</li> <li>•書 名：Education between speech and writing : Crossing the boundaries of Dao and deconstruction 發表人：洪如玉 教授 (國立嘉義大學教育學系教授)</li> <li>•書 名：繪本教學理論與實務-原來繪本的「美」在「這裡」 發表人：張美鈴 教授 (美國索非亞大學超個人精神心理研究所教授)</li> <li>•書 名：倫理學與教育 發表人：簡成熙 教授 (國立屏東大學教育行政研究所教授)</li> <li>•書 名：哲學與教育—基督教觀點 發表人：簡成熙 教授 (國立屏東大學教育行政研究所教授)</li> </ul>

## 美育工作坊議程

第二天 108 年 3 月 30 日 (六)

時 間	議 程
13:00 17:00	美育工作坊 (一) <ul style="list-style-type: none"> <li>•主 題：在「慢」中，看見身體聲音之美</li> <li>•講 師：張中煖 教授 (國立臺北藝術大學舞蹈學院退休教授／亞太地區美感教育研究室聲音與身體課程實驗方案主持人)</li> <li>•地 點：花師教育學院二樓 A212 舞蹈教室</li> </ul>
	美育工作坊 (二) <ul style="list-style-type: none"> <li>•主 題：心靈繪畫</li> <li>•講 師：郭淑玲 教授 (自由藝術工作者)</li> <li>•地 點：花師教育學院一樓 B129 教室</li> </ul>
	美育工作坊 (三) <ul style="list-style-type: none"> <li>•主 題：意象美感敘事—走進圖畫·敘事自我心靈的世界</li> <li>•講 師：張美鈴 教授 (美國索非亞大學超個人精神心理研究所教授)</li> <li>•地 點：花師教育學院一樓 B108 教室</li> </ul>

## 第三天 108 年 3 月 31 日 (日)

時 間	議 程	
08 : 45 09 : 00	報 到	
09 : 00 12 : 00	<b>美育 工作 坊 (四)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 主 題：古道踏查</li> <li>• 講 師：劉蔚之 教授 (國立臺灣師範大學教育學系副教授)</li> <li>• 地 點：太魯閣國家公園 錐麓古道</li> </ul>
12 : 00 13 : 00	午 餐	
13 : 00 15 : 00	<b>美育 工作 坊 (四)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 主 題：古道踏查</li> <li>• 講 師：劉蔚之 教授 (國立臺灣師範大學教育學系副教授)</li> <li>• 地 點：太魯閣國家公園 錐麓古道</li> </ul>
15 : 00 15 : 30	茶 敘	
15 : 30 17 : 00	<b>美育 工作 坊 (四)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 主 題：古道踏查</li> <li>• 講 師：劉蔚之 教授 (國立臺灣師範大學教育學系副教授)</li> <li>• 地 點：太魯閣國家公園 錐麓古道</li> </ul>
17 : 30 19 : 00	工作人員檢討會議	