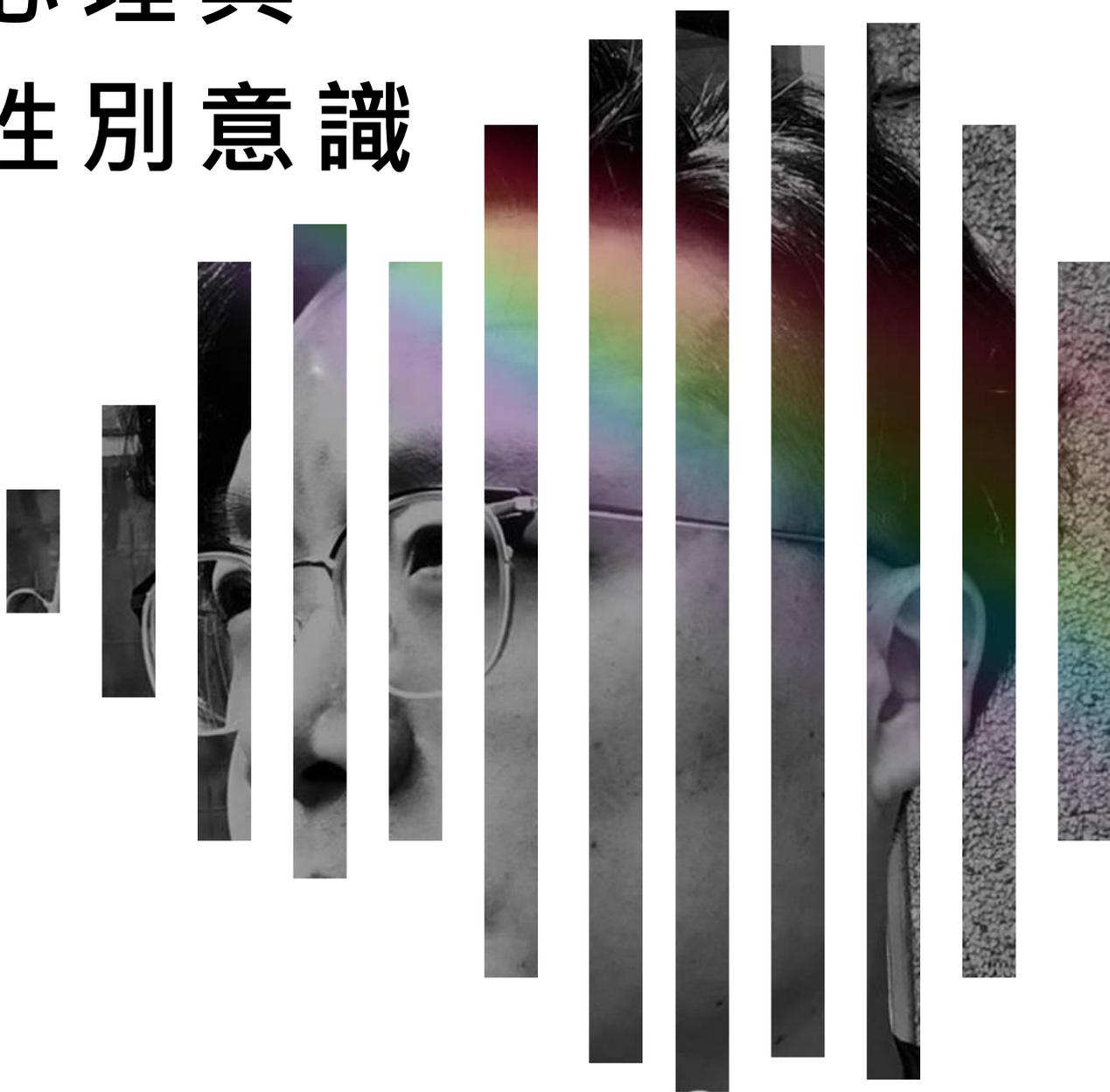


電影 心理與 性別意識



107-1 期末放映會

時間 | 2019年1月3日(四) 15:00-17:10

地點 | 東華大學環境學院 _ B119階梯教室

內容 | 一門用影像關注性別議題的通識課，帶領同學分別創作9部性別短片作品。在這個影像閱讀的世代，讓我們用影像作為性別意識書寫的筆，邀請您一同來觀看東華學生用拍片反思生活周遭的性別故事。

節目表

開場	15:10 - 15:20
《今天你是誰》	15:20 - 15:30
《第1/2性》	15:30 - 15:40
《碎片》	15:40 - 15:50
《表象與心》	15:50 - 16:00
《長大之後》	16:00 - 16:10
《異同來說》	16:10 - 16:20
《我愛你不愛我》	16:20 - 16:30
《我愛他不愛她》	16:30 - 16:40
《完美個體》	16:40 - 16:50
票選與結語	16:50 - 17:10

今天你是誰

Let your hair down

敘述一位流動性別者的一天，這一天之中，他將選擇自己是哪個性別，是男生？女生？或是...？
不管別人的想法，只是追隨著自己心中的想法。



藝設三 張歆婕、生科二 陳信宏、藝設三 張予蘊、生科二 邱心瑀、藝設四 沈玉婷、

第 1 / 2 性

我沒有辦法選擇自己的性別，
那讓我可愛一下又有什麼關係！

我喜歡爬山、攝影、玩生存遊戲，也喜歡自拍、打扮、鏡子裡自己穿著可愛水手服的樣子。

1/2的他加上1/2的她，才是完整的我自己。



法律三 李孟臻、法律三 何志芄、法律三 蔡淑惠、華文四 蕭之榕、華文四 蔡昀庭、教育二 李真儀、教育二 潘林郁芳

碎片

哪個才是你真正想要的生活呢？
是支離破碎，還是完整無缺？



擁有一個菜市場名的陳欣怡，是該過著普通的生活，還是走一條沒有人走過的路，哪個才是她真正想要的生活呢？

「是支離破碎，還是完整無缺？」

企管四 吳郁婷、中文四 林毅恩、企管三 艾家慧、中文二 林欣蓓、英美一 鄭仔婷、經濟一 陳意欣

表象與心



視而不能見，非花即是美。

路邊的杜鵑在花季能點燃一座山頭，木樨雖不起眼卻是城市的香水，外表只是視覺的認知，遠超過我們對真理的探索。透過訪談兩位來自東華的女同學，察覺外型表象與內心性格、性向、興趣之差異。

中文三 謝瑾晴、中文三 東致禪、物理四 黃萃華

長大之後



他們的愛撐起了我們的家。

本片是劇情片，劇情內容是一位來自同性家庭的大學生回想他的成長過程與雙親的互動，並發現自己和一般家庭的差別就在於一個爸爸或媽媽而已，自己確實是雙親愛的結晶。

台灣一 呂翰恩、光電四 葉宇翔、材料二 簡銘漢、材料三 陳伯彥、材料三 莊博成、觀遊二 劉亞廷

異同來說



我是異性戀，我支持婚姻平權！

八位受訪者對於婚姻平權各方面的探討，包含個人經歷、公投以及台灣社會現況，並且說明身為異性戀為什麼願意出來支持婚姻平權

應數三 劉哲瑋、歷史三 許靖蕙、歷史三 詹家禎、中文二 王慧萍

我愛你不愛我



可以不要喜歡我嗎？

慧慧是一名女大學生，在一次偶然遇見風後，她便一見鍾情地墜入情網。但當風決定進一步追求慧慧的心卻似乎因此產生抗拒？！

在一來一往的情感拉扯之中，朋友們不捨風的困惑及憂愁慧慧時... 暗自為慧慧貼上婊子的標籤。究竟，是什麼樣的原因造成慧慧對風的若即若離？就讓我們繼續看下去... ..

幼教二 游玉霞、幼教二 許越如、幼教二 黃歆如、幼教二 黃宜君、幼教二 楊曉晴、臺灣一 張舒渝

我愛他不愛她



我愛他，不愛她。

不是因為喜歡你而同性戀，也不是因為同性戀而喜歡你；我只是喜歡上了一個人，而我們，恰好是同性。——蔡康永

課程：電影、心理與性別意識

指導老師：張志宏

同性婚姻公投結果公布的一個午後，一位同性戀者在失落恍惚間，回想自身開始發覺性向的過程，以及在此過程中對自我以及社會的思考與探討。

不是因為喜歡你而同性戀，
也不是因為同性戀而喜歡你；
我只是喜歡上了一個人，
而我們，恰好是同性。——蔡康永

同性婚姻公投結果公布的一個午後，一位同性戀者在失落恍惚間，回想自身開始發覺性向的過程，以及在此過程中對自我以及社會的思考與探討。

華文一 劉翼慈、華文一 劉嫻君、特教一 林妤珊、特教一 羅恩臨、特教一 黃婉柔

完美個體



多出去走走吧，年輕人

描述現今資訊發達的社會，過多的高科技取代面對面認識與交流的機會，進而產生畸形的異性形塑與幻想。

藝設三 王聖文、藝設三 謝曉彤、藝設三 郭秉恩、藝設三 何佳蓉