

國立東華大學曾珍珍教授追思音樂會 節目序

時間：12月28日 19:00PM (18:40 開放入場)

地點：國立東華大學圖書館一樓-楊牧書房

序	朗讀者	題 目
	藝術學院音樂學系	序曲
1	許甄倚	曾珍珍譯作漢彌敦(Edith Hamilton)〈悲劇的理念〉(“The Idea of Tragedy”)
2	許又方	曾珍珍譯作伊莉莎白·碧許(Elizabeth Bishop)〈那條魚〉(“The Fish”)
	張寶云、蔡雨馨、葉妮	曾珍珍的〈時間之外〉，包括老師翻譯狄瑾蓀(Emily Dickinson)、葛呂珂(Louise Glück)的作品，以及〈我們的歌〉
3	陳艷姜	影片－夢裡尋她千百度
4	洪辰(演唱)/許華(伴奏)	詩歌演唱〈主祢永遠與我同在〉
5	楊周君美	曾珍珍譯作伊莉莎白·碧許(Elizabeth Bishop)〈六合詩〉(“Sestina”)
	黃瑜婷	曾珍珍譯作伊莉莎白·碧許(Elizabeth Bishop)〈一種藝術〉(“One Art”)
中 場 休 息		
6	許子漢	曾珍珍導讀德瑞克·沃克特(Derek Walcott)《只要牛肉?不要雞》(<i>Beef, No Chicken</i>)
	須文蔚	曾珍珍的現代詩〈狂舞祭司〉
7	陳育虹	影片－葛呂珂(Louise Glück)詩選(“The Wild Iris”)
8	JASON GRENIER	Bob Dylan “Blowin' In The Wind”
	吳仙風 林融慕	An Elegy for Professor Tseng
9	曾文溪	感言
10	李正芬 東吟詩社	1. 導言 2. 吟唱，詩經子矜 3. 朗誦，楚辭九章的橘頌(此詩曾老師曾英譯，見東華人文學報第一期，曾老師文。)
11	邱慶恩	曾珍珍譯作《最藍的眼睛》(<i>The Bluest Eye</i>) 閩南語片段
12	夏正	1. 狄瑾蓀(Emily Dickinson)〈詩 323〉(“Poem 323”)
	巫芷玲	2. 凱伊·萊恩(Kay Ryan)〈破曉之前總是極度黑暗〉(“It’s Always Darkest Just Before the Dawn”)
	林雅洵&陳璞	3. 喬伊·哈玖(Joy Harjo)〈失眠與進入恩典的七個步驟〉(“Insomnia and the Seven Steps to Grace”)
	婁吉	4. 凱伊·萊恩(Kay Ryan)〈裊裊〉(“Tune”)
13	張中堯	感言
14	黃岡	曾珍珍譯作伊莉莎白·碧許(Elizabeth Bishop)〈在彼漁行〉(“At the Fishhouses”)

序 曲

W. A. Mozart, Adagio from Piano Concerto No.23 in A, K. 488

蕭泰然：黃昏的故鄉

J. S. Bach, Jesu, Joy of Man's Desiring (from Cantata 147)

指揮：沈克恕教授

鋼琴：劉惠芝院長

第一小提琴：高霽軒、胡仲瓊

第二小提琴：黃楷僑、姚微依

中提琴：廖婉君、蘇千茵

大提琴：康和為、林奕夫

長笛：廖品鈞、連苡岑

單簧管：蔡汶庭、林昱安

法國號：林悅然、鄭恩穎、張羽晴、郭乃心