

帝國主義工具

是否能用來製造原住民知識？

關於夏威夷歌曲學術研究機構的分析



Prof. Amy Ku'uuleialoha Stillman

Professor of American Culture and Music
University of Michigan

11/30 (四)

12:30 p.m.

原住民族學院A313

學院批判式的研究取向是西方學術傳統對原住民議題的常態。

在本次的演講中，講者從最近一份

「夏威夷歌曲：傳統與現代」的學術研究專書裡面，
來討論學術階級與原住民自我再現能力的反思。

並以Audre Lorde的經典名句：

「你沒辦法用殖民主的工具來拆除殖民主的房舍」來看，
我嘗試重新理解「掙扎反抗」的自我認識過程，

並且討論將批判的學術研究成果，挪用為原住民知識生產的可能。