**青年TuPa 工作坊**

**◎**日期：5/18(四)

**◎**時間：13:00-17:30

**◎**地點：國立東華大學原住民民族學院第一階梯教室 (A137)

**◎**工作坊對象：20-30位青年（不設限族群）

**◎**報名網址： <https://goo.gl/forms/j8UKc2WtiCzkKjvA2>

**◎**規劃目的：

1. 達到節目宣傳目的，讓學生瞭解青年tupa節目特色與規劃流程，鼓勵青年參與

2. 了解不同地區之原住民青年對於電視媒體和青年節目的想法與建議

3. 連結校園社群，培養與挖掘學生人才，同時蒐集討論議題

4.延伸青年tupa節目提倡的行動價值與理念

**◎**工作坊內容：透過議題分享與實作活動，帶領與會者激盪討論，共同思考青年如何參與媒體？如何透過電視節目關心議題？並且提供節目與未來行動建議。另外，也可依據不同地區和校所的特性，規劃在地特色的工作坊與培力子題。

**◎**流程規劃：

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **時間** | **活動名稱** | **活動內容** |
| 13:00~13:20 | 報到 |  |
| 13:20~13:35 | 主持人開場 | 主持人:開場、董事長或執行長致詞（約三分鐘）、介紹師長（師長致詞）  製作人:簡介節目、介紹團隊 |
| **13:35~14:15**  **(40分鐘)** | 子題1：  當代青年與  媒體行動 | **子題方向與進行方式：**  邀請TUPA的來賓或企畫團隊，以對談及經驗分享的方式，討論青年怎麼使用”媒體”，從自身經驗延伸介紹不同案例與故事，表達對社會議題、族群與部落發展的關懷，進一步促成行動的力量，達成不同的效益和成果。 |
| **14:15~14:55**  **(40分鐘)** | 子題2：  青年TUPA～勇敢說出我們的主張 | **子題方向與進行方式：**  除了電視節目規劃的培力，也欲了解身為青年的與會者，對自己或台灣的青年有什麼期待和想像，或是有什麼特別關注的議題，並以此實作活動為根基，發展出子題3青年企劃。  訓練青年使用擅長的媒材「練習說話」，以個人或2-3人一組的方式，現場錄製30-60秒《青年TUPA～勇敢說出我們的主張》影像，並上傳到特TUPA粉專或個人臉書，並且標記TUPA的方式，讓青年把引起更多共鳴和討論。(40分鐘- **Nagao:講解上傳流程並協助專頁操作**)  青年的影像中，必須要談到三項元素：1.最近關注的議題和現象  2.發生這樣議題和事件的原因和脈絡  3.對議題事件提出自己的觀點和建議 |
| **14:55~16:50**  **(115分鐘)** | 子題3：  如果我是  青年tupa的企劃 | **子題方向與進行方式：**  以與會者感興趣之主題，分組4-5組，規劃他們心目中想像的”青年tupa節目”，以引導實作的方式，發海報紙讓各組可以從節目主題、來賓、節目名稱、鏡面、討論議題、音樂或特效、對話方式、執行上可能會遇到的困難等等，進行各項的發想，並透過討論，彼此激盪思考。  **時間分配：**  一、以青年TUPA為例，分享節目構成的元素和方式（20分鐘- **Suliyape**）。  二、實作討論（50分鐘- **Suliyape+製作團隊**）。  三、分享與交流時間(一組分享+Q&A時間10分鐘，共50分鐘-**Tuhi**)。 |
| **16:50~17:20**  **(30分鐘)** | 子題4：  青年TUPA～共思共創友善青年電視媒體 | **子題方向與進行方式：**  進行心得分享與Q&A交流，分享與會的感受與習得外，討論對節目的建議，及如何推動與參與節目的建議方案，包括節目調性和走向、來賓的設定、議題的建議或外場規劃等，或者提出更多青年可以參與媒體的行動方案，共同激盪未來青年媒體行動的可能性，作為工作坊的收尾。 (30分鐘-**Tuhi:主持/製作團隊:一起團坐與青年對談**) 註：節目部會派員共襄盛舉，分享青年劇本與劇作徵案，提供學生參與媒體方案訊息。 |

◎主辦單位：財團法人原住民族文化事業基金會、原住民族電視台

◎協辦單位：國立東華大學民族語言與傳播學系