

## 夜市的身體感：一個人類學的觀點

余舜德

中央研究院民族學研究所

什麼是夜市？為什麼大家喜歡逛夜市？夜市的牛排餐為何把肉放在麵上面並加打個蛋？而夜市為什麼又會如此興盛？夜市到底是合法還是非法？這些問題背後其實都牽涉到一些和人類學與認知密切相關的課題。此演講從認知人類學出發，說明文化如何與我們對這個世界的認識密切相關，而認知又如何建立於感官經驗的基礎上，因而我們可以「身體感」稱之，並從而討論夜市的種種現象。筆者計畫從夜市的時間、空間講起，說明夜市的時空如何導致常見的夜市形貌，吸引著老百姓在夜晚的烏黑中到夜市尋求歡樂；而逛夜市更因此產生「自由」、「隨心所欲」的感受，使得表面上似乎髒亂、失序的場合，反而成為臺灣社會夜間最受歡迎、最普遍的公共休閒活動。另一方面，什麼是「小吃」，而夜市小吃為何常成為地方文化的代表，更是現代臺灣社會懷舊、懷鄉的對象。有趣的是，即便夜市與夜市的產品在臺灣受到如此歡迎之際，但這種主要以攤販與市集方式存在的經濟活動卻又長期被劃歸為「地下」、「非正式」或「以不公平的方式競爭」而成為政府取締的對象。也就是說，在夜市表面的混亂中，似乎另有某種「秩序」存在，既讓我們接受它的邊緣身份，又讓我們感受其文化的顯著性；此演講即希望能夠讓大家瞭解這套似乎隱晦不明的秩序如何影響著我們對夜市的定位與感受。