# 東華大學人文社會科學學院 「人文化成、災傷療癒與區域連結」特色重點—— 尋找人社院的「關鍵詞」教師社群活動:

## 第二場次「跨領域創新」

#### 各位老師好:

依照本院的重點領域發展特色(一)「人文化成、災傷療癒與區域連結」之規劃,本學期將持續透過社群研討形式,逐步建構本院之批判思考、社會關懷與人文精神的氛圍。本學期所規劃的三次關鍵詞主題,分別是「學用合一」、「跨領域創新」與「國際移動力」。

社會學家 Raymond Williams 曾留下重要的《關鍵詞-人文社會的詞彙》著作,其用意不在於製造概念共識,而是在於溯源語詞意義的流變,並釐清流變背後的文化政治與社會心理,進而形成一種文藝評論的新修辭。誠如李有成教授所言,關鍵詞至少有兩個相互關聯的意涵,一方面,理解語詞在某些活動及其詮釋中的重要的、顯義的,且具備約束力的文化社會意義;一另方面則是藉由這些語詞的張力,探索某些思想形式的指示性潛在義理。本院橫跨人文與社會領域,並揭橥「孕育兼具創新思維、科學智能與人文素養之卓越人才」之教育目標。因此,也需要釐清屬於院特色的「關鍵詞」脈絡。

如此的「關鍵詞」意涵,正可以是大學因應目前社會政策環境的重要策略。 大學有其一貫的教育與知識理想,但提供大學運作之物質基礎的社會環境卻是一 再改變。多年來國科會與教育部以經費為餌早已動搖了大學教育與知識理想,而 大學教師只報以怨怒與委屈,放棄了思考,也早已不成知識份子的身形。

緣此,本學期人文社會科學院的「尋找關鍵詞」系列活動,擬以當前教育部卓越計畫與大學自我評鑑徵件重點之「學用合一」、「跨領域創新」、以及「國際移動力」等三個詞彙為主題,讓人文社會科學貢獻於重拾大學理想與實踐的形式與道路,讓東華大學不只是「刺激一反應」的組織,而是能以深化後的理想與價值高度來容受種種社會環境的變化。

此系列活動第二波登場的關鍵詞是「跨領域創新」。「創新」,一個充滿希望的語詞,但會不會是「混亂」的同義詞,或「失望」的補償?「混亂」與「失望」之人能夠走上「創新」之路嗎?於是,我們發覺我們根本不懂何謂「新」或「造」、「創造」,大部分的時間我們只將它做為一種解決方案,一種救贖,如同現在被標舉為一種陷於泥淖中之大學的脫困之道,像是可以讓公主甦醒的白馬王子。「領域」與「跨」又是怎麼一回事?如果「領域化」是一種事實性、存在性上的沈淪,那麼「舉足而跨」顯然是逆反於常人生活的傾向。「跨領域」會不會「消解領域」?會不會是「領域化」的我們最大的焦慮?當「跨領域創新」被標舉為一種突出的行動時,我們能否返歸如孩童堆疊積木建造世界的根本領受與營造?

最後, 誠摯邀請各位老師參與本學期第二場次「尋找人社院的關鍵詞」教師

社群活動,時間為 101 年 11 月 22 日(星期四)12:00-14:00,地點為人社一館 A207 會議室。

#### 一、議程安排

時間:101年11月22日(星期四),中午12:00—14:00

地點:人社一館A207會議室。

邀請參加對象:本校教師

會議主持人:李維倫教授

引言人:1. 邱淑宜教授

2. 郭俊麟教授

3. 魯炳炎教授

每位引言人15分鐘,而後開放50至60分鐘進行交叉討論與意見交流。

## 二、報名系統

請於11月20日下午4時前,於本院首頁報名<u>http://www.chass.ndhu.edu.tw</u>, 每場次開放30人,額滿截止,經院辦公室回覆E-mail確認者即為報名成功。

## 三、預告主題與時間

第三場次:12月13日(四)中午,主題為「國際移動力」,相關資訊及報 名日期將於活動前十日公告。

代理院長 康培德 敬上 101.11.14