

2024

藝術與人文國際研討會

Asia-Pacific International Conference on Arts & Humanities

工作坊主題

抽絲剝繭 紡織與纖維的 教育潛能

A Fast Peek of Educational Potential about Textile and Fiber

時間 3/21 (四) 15:40-17:00

地點 國立東華大學藝術學院A339教室

參與人數 25人

講師

纖維工藝師

陳翊羽

學歷

實踐大學服裝設計系

法國 ESMOD PARIS 訂服學科碩士

荷蘭 ArtEZ Fashion Masters

女服務裝設計碩士

活動流程

15:40-15:45 活動開場

15:45-16:10 纖維產業的歷史和身體與服飾的
美感意識與自我認同

16:10-16:15 Q&A

16:15-17:00 複合媒材織繡胸針製作體驗



線上報名
Google 表單



主辦單位 國立東華大學 藝術學院 College of the Arts

贊助單位 大里杙文化藝術工作室

藝術教育研究學會 Arts Education Research Association

身體記憶 與 鏈結之美

2024/3/22 (五)

9:00-10:00

國立東華大學 C227

講師

張中煖教授

國立臺北藝術大學舞蹈學院退休教授

助理講師

張釋月老師

中央藝術領域輔導團常務委員

主持人

李其昌教授

國立臺灣藝術大學藝術與人文教學研究所

黃祺惠副研究員

國家教育研究院課程及教學研究中心

主辦單位：



亞太地區美感教育研究室

國家教育研究院 亞太地區美感教育研究室



國立中央大學藝術與音樂學院研究中心

國教署藝術領域中央輔導團