

## 2013 女性影展《貳女招張・十足經典》花蓮巡迴場

◆時間：2013.12.06（五）~ 2013.12.08（日）

◆地點：花蓮秀泰影城六樓第九廳

◆入場方式：入場方式：免費排隊領牌入場（1人限領1張）。開映前20分鐘開放入場，為維護觀影品質，開映後15分鐘謝絕入場。

◆主辦單位：女性影像學會


◆承辦單位：國立東華大學英美語文學系（03-863-5292）

◆場次及影片介紹：

12月06日（週五）

18:30-19:00	開幕式（開幕式後直接放映影片）	
19:00-21:30	<p><b>《同途他是她 Facing Mirrors》</b> (102 min)                  (映後座談講者：國立東華大學英美語文學系許甄倚主任)</p>	
	<p>Negar AZARBEYJANI                  2012   伊朗   劇情片                  這是伊朗第一部以跨性別為主題的劇情長片，拉芮陰錯陽差碰見了正在逃離父親壓迫的跨性別者艾迪，意想不到的相遇讓兩人展開一場與自我及社會的抗爭。</p>	

12月07日（週六）

11:00-13:00	<p><b>【童言・童語・童心】</b> (總92min)  <b>《回家作業》</b> (27min)  <b>《小大人聊正事 Conversations on Serious Topics》</b> (65min)</p>	
	<p>《回家作業》                  2013台北電影節最佳女主角獎                  蘇美玉                  2012   台灣   劇情片                  美蘭決定要到對面城市找「真正的爸媽」，而美蘭的媽媽總是沒有準時交社區小學的功課，這次，老師又出了一項特別的作業……</p>	


	<p>《小大人聊正事》          代表立陶宛角逐2014奧斯卡最佳外語片          Giedrė BEINORIŪTĖ          2012   立陶宛   紀錄片          這是一部沒有道具或特效的影片。由一群能夠精準描繪周遭世界的孩子，以童言童語回答關於孤寂、愛、上帝和人類的問題，顯露現代世界時而憂鬱、時而談諧的樣貌。</p>	
<p>14:00-15:30</p>	<p><b>【以色列視野】</b>（總 82 min）          1. 《謊言二選一 Lori》(17min)          2. 《耶路撒冷急診室 Jerusalem ER》(17min)          3. 《晝夜無盡 White Night》(48min)</p>	
	<p>《謊言二選一》          Hila SHREM          2012   以色列   劇情片          14歲的羅莉和朋友上夜店找樂子，大家玩起了「真實或謊言」的遊戲，在她半開玩笑地說出一件關於父親的可怕事件之後，原本單純的遊戲逐漸失控……</p>	
	<p>《耶路撒冷急診室》          Hilla MEDALIA          2012   以色列   紀錄片          一所座落在巴勒斯坦與以色列緩衝區的醫院，急診室內充滿種族對立造成的緊張與不安，影片透分別為猶太裔及巴勒斯坦裔的女醫師，訴說一個風雨中和平的故事。</p>	
	<p>《晝夜無盡》          Irit GAL          2012   以色列   紀錄片          一群巴勒斯坦婦人夜夜踏上遙遠又危險的旅程，爬過圍籬進入耶路撒冷。她們在這裡換裝、融入當地環境、準備一天的工作，只為了換取哺育孩子的微薄酬勞。</p>	

16:00-18:00	<b>《瑪雅的暑假作業 By Summer's End》(95 min)</b>	
	Noa AHARONI 2010   以色列   劇情片 調皮的瑪雅是媽媽的頭痛來源，7歲的她還不會寫字，面臨重讀一年級的危機；同一個夏天，失蹤20年的外公突然到訪，也把隱藏多年的家族秘密帶了回來……	
19:00-21:30	<b>《賴瑞金之死 Valentine Road》(89min)</b> (映後座談講者：長庚大學醫學院人文及社會醫學科林雅萍教授)	
	Marta CUNNINGHAM 2013   美國   紀錄片 2008年的情人節，一場發生在教室的槍擊案震驚了加州的濱海小鎮。一個擁有特殊性別氣質的男孩，被同班同學冷血謀殺，悲劇背後，還隱藏了什麼樣的問題？	

12月08日(週日)

11:00-13:00	<b>《金門銀光夢 Golden Gate Girls》(106min)</b>	
	魏時煜 S. Louisa WEI 2012   香港   紀錄片 紀錄片導演兼學者魏時煜四處撿拾歷史碎片再加以拼貼，重現史上第一位華裔、女同志、女導演伍錦霞的傳奇身影。	
14:00-15:30	<b>【五種愛之別名】(短片集錦)(總 80min)</b> <b>《碎落光影 Little Light》(9min)</b> <b>《穢色的共存 Beige》(8min)</b> <b>《憂鬱藍教室 Blue》(21min)</b> <b>《2041：心靈漫遊 Advantageous》(22min)</b> <b>《再一次青春 Life Upside Down》(20min)</b>	
	<b>《碎落光影》</b> Emilia ONDRIASOVA 2013   丹麥   劇情片 夏綠蒂是一個渴求完美的女人，努力扮演著妻子與母親的角色，然而她做得愈多，也摔得愈重，她逃避到酒精與藥物當中的行為，使她失去了女兒的信任。	

	<p>《穢色的共存》</p> <p>Triana LORITE</p> <p>2012   西班牙   劇情片</p> <p>愛是一場令人毛骨悚然的遊戲。一對共同生活的老夫妻，是如何殘酷地愛著彼此？房門鎖上之後，又暗藏著什麼樣的家庭秘密？</p>	
	<p>《憂鬱藍教室》</p> <p>Ji, Su-Yeon</p> <p>2012   韓國   劇情片</p> <p>對女孩來說，教室是最令人痛苦的存在，被同學霸凌甚至強暴的她，總是花很多時間一個人躲在廁所。直到有天她向老師求助，結果卻更令她失望……</p>	
	<p>《2041：心靈漫遊》</p> <p>Jennifer PHANG</p> <p>2012   美國   劇情片</p> <p>2041年，教育成了富人的專利。單親媽媽關正面臨裁員，為了使女兒獲得良好的教育，她決定自願擔任一項尖端科技的試驗品來保住她的工作。</p>	
	<p>《再一次青春》</p> <p>Laetitia LAMBERT</p> <p>2011   法國   劇情片</p> <p>某天，對生活感到無聊的露易絲決定逃出老人之家，她在路上遇到一名帥氣年輕的男人，兩人即將共同度過一些珍貴的時刻……</p>	
<p>16:00-18:00</p>	<p>《粉紅鬥士：桑帕特帕爾 Gulabi Gang》(96min)</p> <p>(映後座談講者：國立東華大學族群關係與文化學系傅可恩教授)</p>	
	<p>Nishtha JAIN</p> <p>2012   挪威、印度、丹麥   紀錄片</p> <p>在印度這個女權受到相當迫害的國家，一群身著粉紅紗麗的女人以她們的方式伸張正義。她們對抗的不僅是腐敗的司法制度，更是每一顆對正義冷漠的心。</p>	

19:00-21:00	<b>《樂土 Arcadia》</b> (90 min)	
	<p>Olivia SILVER</p> <p>2012   美國   劇情片</p> <p>葛瑞塔不信任父親舉家遷往加州的決定。父親到底有什麼難言之隱？葛瑞塔又是否能承受事實真相？本片由奧斯卡提名影星約翰霍克斯及天才童星同台飆戲。</p>	

～國立東華大學英美語文學系敬邀～