

講題：《愛與黑暗的故事——劉曉波的文學與人生》

主講人：余杰

【引言】

劉曉波的文學與人生，正如以色列作家奧茲的長篇小說的名字一樣，是一個《愛與黑暗的故事》。作為劉曉波最親密的朋友，作家余杰從這十年來與劉曉波如同「鐵磨鐵」一般的友情談起，梳理了劉曉波從一名文學評論家、詩人和思想史學者，在經歷了血雨腥風的六四屠殺之後，轉型成為人權活動家和民主先驅的波瀾起伏的人生。

劉曉波以文學家的激情和純真，投身民主運動，其文學創作雖然被延宕，但其人生本身就成了一首可歌可泣的史詩。在公共領域，劉曉波是百折不撓的鬥士；在私人領域，劉曉波則有不為人所知的千回百轉的愛情。在承受了黑暗與苦難之後，劉曉波與他的中國同胞正在迎接光明的到來。

【余杰簡介】

中國引領一時的暢銷作家、享譽海內外的公共知識分子。就讀北大中文研究所期間，出版處女作《火與冰》，犀利評論大陸的文化和政治時弊，驚動學界與文壇，印行上百萬冊，被六四學生領袖王丹譽為「八九後一代青年民主意識覺醒的標誌」。當時在獄中的劉曉波讀到此書，出獄後主動與余杰聯繫，兩人成為莫逆之交。

余杰自《火與冰》一書成名後，開始受到當局嚴密監視，更在當局的干預下，自研究所一畢業即失業，從此靠寫作維生。他將個人遭遇改寫成自傳愛情小說《香草山》，備受年輕人喜愛，並在近兩年先後出版繁體字版與義大利文版。二〇〇四年因協助劉曉波編寫中國人權狀況報告，遭警方傳喚，著作自此全面遭禁，但仍筆耕不輟，持續批判。

2010年劉曉波獲得諾貝爾和平獎之後，因撰寫《我無罪：劉曉波傳》遭受空前迫害，最終於2012年1月與妻子與幼兒出走美國，隨即在華府召開記者會譴責中共暴行。面對國際媒體，余杰矢言：「那永遠都是我的使命，儘管多麼艱苦，我仍然不會停止寫作。」

已出版三十多部著作，涉及政治評論、散文、小說、論文、傳記等領域。

【綱要】（演講中提到的著作，附上書名與作者名）

開場白：

以色列作家阿摩司·奧茲，《愛與黑暗的故事》

陳忠實，《白鹿原》

齊邦媛，《巨流河》

法國經濟學家索爾孟，《謊言帝國》

1. 鐵磨鐵：我與劉曉波十年的友誼

余杰，《鐵磨鐵》

余杰，《火與冰》

2. 傳世與覺世：文學的“野心家”與人權的捍衛者

北大教授夏曉虹，《傳世與覺世》（梁啟超傳記）

錢鐘書，《管錐篇》

余杰，《香草山》

3. 因為愛，所以痛：劉曉波的愛情以及對世界的大愛

余杰，《劉曉波傳》

余杰，《劉曉波打敗胡錦濤》

英國歷史學家保羅·約翰遜，《所謂的知識份子》

4. 出黑暗，入光明：劉曉波與未來中國的民主轉型

日本詩人金子美鈴，《向著明亮的地方》（童謠）