

國立東華大學

# 校園環境中心通訊

第 8 期

Newsletter of **C**ampus **C**enter for the **E**nvironment

利用PDF檔記錄校園環境空間資料  
 十月份鳥類及兩棲爬蟲類調查成果  
 夜幕的狂想世界(下)  
 綠光任務



校慶及環院大樓落成系列活動

2012  
 台灣野望國際自然影展  
 WildView Taiwan Film Festival  
 in association with Wildscreen

補助◎行政院農業委員會林務局  
 主辦◎國立東華大學環境學院  
 協辦◎台灣野望自然傳播學社

10 拯救路納 1927 單打獨鬥戰沙漠 1928 樹之女王 1929 紐約紅尾鴉傳奇	10 塔溪 1927 種障礙的人 1928 猴仔偷 1929 野味小徑	11 大雷雨 1927 火山灰下奔行者 1928 從孤兒到國王 1929 野味小徑	12 地球舞臺 1927 極度冰河 1928 鮮島媽媽的故事 1929 黃石公園哪裏夜	12 圓話昆蟲：武器 1927 深入地底 1928 森林：陰影國度
--	--	--	--	--

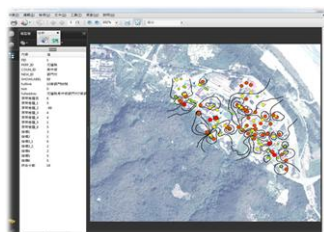
放映地點：東華大學環境學院一樓講堂

◎ 2012 野望的共同記憶

# 目錄

封面：台灣野望國際自然影展宣傳海報  
封底：山鷓（許育誠攝）

- **編者的話** 01  
編者的話 文/楊懿如 01
- **最新報導** 02  
2012野望的共同記憶 文/李莉莉 02
- **校園環境知識補給站** 06  
利用PDF檔記錄校園環境空間資料 文/林祥偉 06  
夜幕的狂想世界（下） 文、圖/楊淳凱 08
- **中心調查成果** 12  
十月份鳥類調查成果 文、圖/許育誠 12  
十月份兩棲爬蟲類調查成果 文/龔文斌 14
- **中心十一月份活動預告** 16  
綠光任務 16  
校園動物調查 17
- **環境議題投稿專欄** 18



總編輯：楊懿如

執行編輯：李莉莉

美術編輯：陳立瑜

編輯委員：林祥偉、許育誠、張世杰、張成華、陳毓昫、蘇銘千、黃國靖

出版：國立東華大學環境學院校園環境中心

地址：花蓮縣壽豐鄉志學村大學路二段1號環境學院 B104

電話：03-8633335

網址：<http://www.cce.ndhu.edu.tw/bin/home.php>

出版日期：2012年11月5日

# 編者的話

## 編者的話

文/楊懿如 校園環境中心主任

11月校慶，環境學院也非常熱鬧。從10月開始，為了慶祝環院建築落成，辦理2012年台灣國際自然野望影展，這些影片都是一時之選，扣緊生態、保育、社會與環境議題，每部影片都能引發思索人在環境扮演的角色，頗能呼應環境學院設立的宗旨之一：「社會—生態系統」的複雜特性，使我們認知跨領域科學與社經整合的取徑，是解決日益緊迫的環境問題的最適策略。校園環境中心運作最重要的人員-執行秘書李莉莉在最新報導單元，分享她觀看影展的心得，並介紹11月至12月將放映的影片，千萬不要錯過喔。

知識補給站將由地景小組林祥偉老師介紹如何利用PDF檔紀錄校園環境的空間資料，中心成果單元提供動物組10月鳥類及兩棲爬蟲類調查資料。持續收集東華校園環境資料，是校園環境中心的重要任務，這些資料將用在校園環境保育及教育推廣。綠色校園小組學生，在組長張成華老師的指導下，將在11月24日早上7:00-10:00辦理綠光任務，他們統整校園環境中心調查資料，帶領全校師生用不同的角度，重新認識校園生物。僅有40個名額，趕快到校園環境中心網站—中心公告或小組便利貼報名。報名網址  
<http://www.cce.ndhu.edu.tw/files/14-1108-47692,r1919-1.php>

## 2012野望的共同記憶

文/李莉莉 校園環境中心執行秘書

去年，在東台灣生態文化學程的會議裡，吳明益老師問起，「有個還不錯的影展想在東部找場地舉辦，不知道行不行？」就這樣，我們一起在冬天某個周末，看了2個白天、8部影片。由一位比利時人在異鄉紐約拍攝的紐約紅尾鷺傳奇（The Legend of Pale Male）作品開場，在愛塞克思的野地（Wild Place of Essex），似寫給土地的情書裡結束。宛若一顆小石丟往水池，一小群人的心中激起一陣小小漣漪，悄悄建起一條不知通往哪個方向的路。

今年，和夏禹九院長一起看著施工中的環境學院大樓講堂時，說道「我們可以在這裡看自然野望影展的影片？」就這樣，我們一起約定在10個晚上，看18部影片。由一隻游進峽灣裡的虎鯨寶寶—搶救路納（Saving Luna）作品開場，預計12月17日在黃石公園耶誕節

（Christmas in Yellowstone）裡過個白色聖誕結束。至交稿，播映3場，平均人次55。我們除了想與各位共享夜晚時光外，也想在彼此共同記憶裡悄悄搭起一座通往那條路的橋。

環境學院接起2012年台灣國際自然野望影展在東華的棒子，除抱持著「無非想與你分享」真、善、美的自然影片外，也期待能搭起一條通往生態、自然、社會、文學、歷史、藝術等的路或橋；又或僅僅只是種下一顆種子，靜待未來的發芽、成蔭。校園環境中心通訊發刊後，我們還有5場次待播。希望、歡迎你的加入，讓我們朝突破55邁進，但更衷心感謝你成為55的其中一員。

# 最新報導

影展免費入場，影片簡介（台灣野望自然傳播學社提供）如下：

## ◎ 大畫面：宏觀看地球Big Picture（2010地球科學獎入圍）

11月19日：

人造衛星提供了前所未有的視角，讓我們能以一個局外人的角度觀察地球，冰雪的覆蓋和消融像大地在呼吸，黃褐色的旱地隨著四季的變化像海浪拍打著綠地。不論是海洋或陸地，從太空中看到的地球是個充滿色彩和活力的生命體。

## ◎ 火山灰下奔走者Ash Runners（2010最佳音效獎）

11月19日：

巴布亞新幾內亞的一座塔瓦瓦火山(Tavurvurr)爆發後，炙熱的火山灰覆蓋在大地上，阻絕了陽光穿透，生命窒息而死。有些動物逃離了，有些選擇與火山搏鬥，但有些，竟然專為這場災難而來。「火山灰下奔走者」費時3年拍攝，首次在大自然的災難中尋找強韌的生命。

## ◎ 從孤兒到國王From Orphan to King（2006最佳剪輯獎）

11月30日：

庫薩西是一隻不凡的紅毛猩猩，兩歲時，牠的母親被獵殺，而牠則被販售到寵物市場。然而牢籠生活卻不是牠的命運，牠逃離了人類的掌控，堅強的意志讓牠在森林中倖存，度過最需要母親保護的幼兒階段，最後成為統治森林的國王。牠對自由的執著讓牠成為世人讚頌的一段傳奇。

## ◎ 野味小徑The Wild Meat Trail（2010獎勵發展中國家影業人員獎）

11月30日：

狩獵是許多部落的傳統，野生動物的生命餵養了族人，使部落得以生生不息，但當「打獵」的本質發生改變，部落與傳統、森林及外界的關係將會發生什麼衝突？這是世上許多部落所面臨的困境，印度兩位女導演走進山林裡，試圖找出問題的癥結及改變的力量。



# 最新報導

## ◎ 地球朝聖Earth Pilgrim (2008最佳攝影獎)

12月5日:

薩提斯·庫瑪(Satish Kumar)是印度一位世界知名的和平朝聖者，同時也是為生態學家，他走進英國達特穆爾(Dartmoor)，在季節變換中享受古老又空靈的景色。影片就像是一位「沼澤中的沉思者」，經由薩提斯·庫瑪詩情畫意的眼光，照亮神聖的森林、河水及野生動物。

## ◎ 閒話昆蟲：武器Smalltalk Diaries: Weapons (2008最佳劇本獎入圍)

12月5日:

融合電影動畫般的劇情和寫實的畫面，「閒話昆蟲：武器」特寫出每一種昆蟲獨有的攻擊與防衛武器，拋開枯燥單調的旁白講述，影片替各種昆蟲搭配上生動對話，俏皮的內容常讓觀眾不自覺發笑！不論你喜不喜愛昆蟲，這部影片都能讓你重新看見昆蟲俏皮活潑的一面。

## ◎ 森林：陰影國度The Forest: Realm of Shadows (2010最佳攝影獎)

12月5日:

薄霧環繞的森林總帶著奇幻與神祕，在我們的成長歲月裡，森林裡住著藍精靈或泰山，當然也住著巫婆和魔王。這些童話人物都是我們將對森林的幻想具體化的結果，但真正的森林到底是美好或充滿危險？

## ◎ 極度冰河Extreme Ice (2010地球科學獎入圍)

12月11日:

攝影師貝洛格(James Balog)利用間歇性攝影技術紀錄了極地冰河三年間的改變，數千張的照片不僅被作為科學研究之用，更讓一般人有機會看見這片冰封地的壯麗。然而，科學家們從貝洛格的照片中發現令人憂心的現象，美麗的銀色世界竟以超乎預期的速度走向崩解。

# 最新報導

## ◎ 大地如何塑造人類文明：深入地底How Earth Made Us: Deep Earth (2010地球科學獎/最佳系列影集獎)

12月11日:

地球內部的力量帶給人類發展所需要的資源，但這些力量卻也足以摧毀文明，從古時的聚落到現在的大都會區，這些人口聚集的城市多沿著斷層帶擴張，我們深知它的危險，卻深陷在它所帶來的經濟利益中無法自拔。伊恩斯圖爾特(Iain Stewart)教授深入地底，帶觀眾一起探討人類文明的興衰與地球內部的力量之間的關係。

## ◎ 第一次飛行：蜂鳥媽媽的故事First Flight: A Mother Hummingbird's story (2010兒童首選獎入圍)

12月17日:

「哈妮」是隻辛勤的雌蜂鳥，牠將小巧的鳥窩築在後院的曬衣繩上，並在那裏下蛋、孵卵、孕育後代。影片記錄著哈妮的辛勤與勇敢，導演雖非專業的攝影人員，但夫妻二人的真情投入讓影片充滿母愛和生命的光輝。

## ◎ 黃石公園耶誕節Christmas in Yellowstone (2008最佳音樂獎)

12月17日:

白雪中的聖誕節，屋裡的火爐烤暖了冰冷空氣，人們沉浸在溫馨的聚會中，屋外除了白雪輕飄，似乎一片寧靜。但其實，荒野也在慶祝著這個快樂的假期！即使在寒冷的季節裡，黃石公園的野生動物依然四處活動覓食，絲毫不受風雪影響。走上古老的探險路線，才發現野外的生命正享受著另一種歡樂氣氛。

其他相關即時資訊，請閱

2012台灣野望國際自然影展東華篇

<http://www.facebook.com/events/286972344740238/>

# 校園環境知識補給站

## 利用PDF檔記錄校園環境空間資料

文/林祥偉 校園環境中心地景小組組長

空間資訊技術(Geospatial Technology)，從電腦開始發明的最初幾年開始，就一直受到電腦軟硬體演進的影響，所以進入20世紀之後，如何讓大量的空間資訊，順利的在網路的環境中傳播，一直是地理資訊系統(GIS)非常重要的研究議題。為了體現空間資料在網路上的傳輸與管理，就必須提供不同作業系統、不同應用軟體都可以無礙閱讀的檔案格式。因此，本文介紹如何使用PDF這個可以在Windows, IOS和Unix系統上開啟，可以順利在網路環境中分享的格式，來附加空間位置資訊的方法。

因為附加位置資訊的文字檔(GeoPDF)，是透過一個所謂TerraGo Publisher™的軟體，對GIS空間資料進行壓縮的工作，讓使用者方便利用筆記型電腦或IPad這類移動式資訊設備，攜帶到現場使用。所以這個PDF檔案，就像是一個小型的GIS軟體，不但是點、線、面這類的向量式資料可以直接在PDF上查詢其相對應的屬性，對於複雜的衛星影像或航空照片，也可以利用圖層的方式來呈現，如圖1。

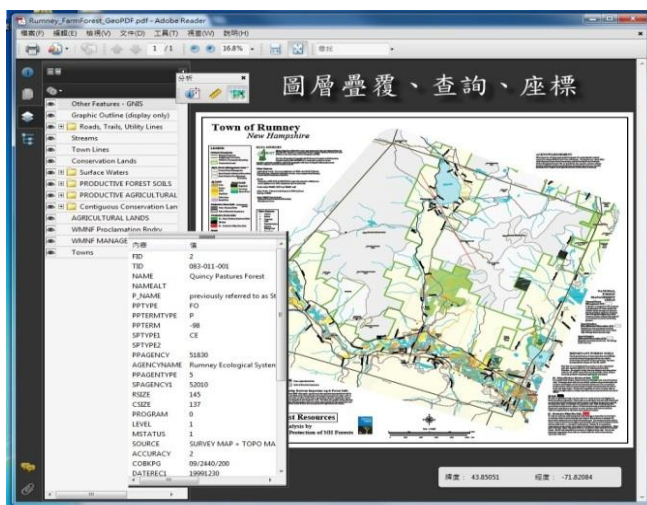


圖1：GeoPDF圖層的套疊、空間座標與屬性的查詢



# 校園環境知識補給站

ArcMap 9.3版可以為您輸出符合GeoPDF格式的PDF檔案，讓使用者只要有Adobe Acrobat Reader的軟體，就可以透過附加開啟的Object Data工具列，讀取本來需要安裝ArcGIS軟體才能讀取的空間資訊，如圖2。

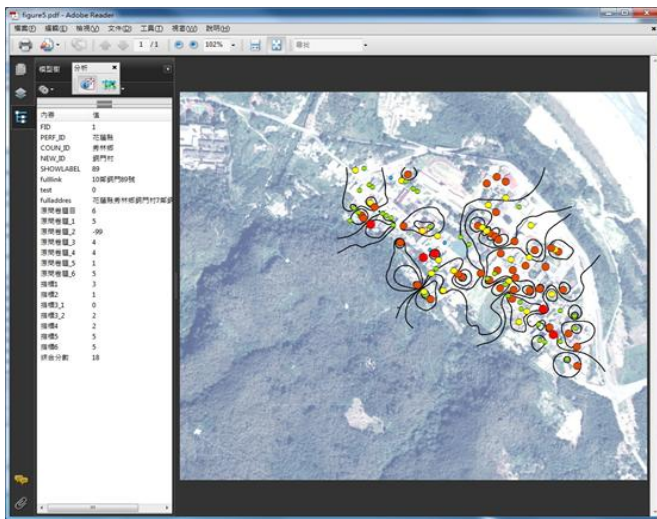


圖2：從ArcGIS輸出的GeoPDF圖層與屬性資料

## 參考資料

- ESRI ArcNews (2011) Community Analyst: A Web-Based Solution for Planning and Policy Analysis,  
<http://www.esri.com/news/arcnews/spring11/articles/community-analyst-now-available.html> [25, April 2011]
- ESRI China Hong-Kong, Creating GeoPDF in ArcGIS Desktop 9.3 or Higher  
<http://www.esrichina-hk.com/support/pdf/TT100017.pdf> [3, Oct. 2012]
- New TerraGo Blog, Collaborating in Geospatial Context Since 2000 ,  
<http://geopdf.blogspot.tw/> [3, Oct. 2012]
- TerraGo, TerraGo Publisher for GeoMedia,  
<http://www.terragotech.com/geomedia> [3, Oct. 2012]

# 校園環境知識補給站

## 夜幕的狂想世界（下）

文、圖/ 楊淳凱 自然資源與環境學系二年級

答案是：「當然有！」同樣棲息於池塘的水蠶—蜻蜓的幼蟲，趁著黑夜趕緊爬上枝頭上演著「蜻蜓脫殼」的戲碼，夜晚不妨到環院旁的生態池觀看這「轉大人」精彩的一刻，不必擔心來的太晚戲劇已閉幕，因為這一齣戲完整過程可是要上演一整晚的。夜晚路旁燈火通明，自然吸引不少趨光性的昆蟲前來飛舞在燈光下，甲蟲、蛾類應有盡有，有時稀有亮麗的昆蟲也會深深被我們校園所吸引前來觀光，而身為當地居民的我怎麼能不藉此機會好好與牠們會面呢？拾起相機，一一為這些稀客留下美麗的身影。



努力脫殼中的蜻蜓



最終階段—蛻殼完成等待身體乾燥

## 校園環境知識補給站



色彩斑斕如葉片般的蛾



既巨大又艷麗的稀客—眉紋天蠶蛾



夜晚的獨角獸—獨角仙



於夜晚現身的黑艷蟲

有些鳥類於此時也一刻閒不住，於四、五月時便時常能整晚「追噫~追噫~」的叫聲貫徹整晚，藉著人為的路燈捕食昆蟲的夜鷹，飛翔在夜晚的天際中，不時地顯現出翅膀下兩道白色的羽毛，如「八」字一樣的秀出牠們的標誌。「鳴、鳴、鳴」的低沉急促鳴叫聲，黑冠麻鷺藉由牠響亮的聲音於朦朧的夜色下尋覓著另一半。

## 校園環境知識補給站

既然校園中有著如此完整多樣的生態系，怎麼會少的了掠食者來維持平衡呢？而夜間沉默的殺手—蛇正是夜間校園的主宰者，眼見池塘邊肥美的青蛙如此誘人的身影，因此藉著滑溜溜的身軀無聲無息地爬向獵物，不斷的吐信來鎖定獵物確切的位置，沉著冷靜地一步步駛向今晚的大餐，等到適當時機時便如閃電一般的撲向獵物，緊緊地咬著盤中飧不放直到獵物嚥下最後一口氣，再慢慢吞嚥著今夜捕獲到的美食，由於食物的多樣化，蛇類品種於校園中自然也不少，常見的有眼鏡蛇、南蛇、細紋南蛇等等，雖然牠們看似嚇人但其實也不過是生態中的一環罷了，若將內心的恐懼放置一邊，靜下心來慢慢觀看牠們，你將會發現牠們其實也有著美麗的一面，你也將會讚嘆牠們與生俱來的特徵、外表是如此的完美、令人感到不可思議。



身形恐怖卻也具有美麗一面的眼鏡蛇



天生的打獵好手—細紋南蛇



## 校園環境知識補給站

早上蟲鳴鳥叫；晚上蛙鳴蟲唱，這就是大自然動人之處，從來不會讓這世界任何一分一秒存有著無趣之感，而是時時刻刻存有著驚喜，使你讚嘆連連，我們的校園便自成一個生態系，於夜晚中如同白晝一般充斥著生命與活力。不過有個地方卻令人感到擔憂與感傷，由於人們的開發除了減少生物棲地的活動空間之外，也致使有些生物的生活空間與人類重疊，因此才会有路殺一路死動物名詞的產生，除了盡力維護我們校園生態之外，無論於夜間或早晨只需對於路面稍微留神一下、開車時放慢速度，便能與這些美麗的生物共存，有時甚至能拯救一個珍貴的生命，避免成為胎下之魂，如何欣賞夜間動物之美？持著一顆沉穩、謹慎但放鬆的心情，漫步在池塘等生物密集之處，自然會有收穫，不必因為看到夜間獵食者而感到畏懼，只要保持距離不去驚動牠們同樣能觀察牠們奇妙的行為舉止，夜間校園仍然充滿著許多驚奇等待我一一去發掘、探索，除了共同維護之餘，何不趁著空閒之夜，拾起手電筒一同加入夜探之列？



死於輪胎下的寶貴生命—草花蛇



冬天才容易現身的翠綠嬌客—莫氏樹蛙



# 中心調查成果

## 一、校園鳥類調查

文/許育誠 校園環境中心動物小組組長

2012年10月的例行調查在10月12日進行，調查地點為從環境學院前道路至六期宿舍、經理工一館旁造林區、體育館、游泳池前道路至涵星莊前轉至花師教育學院。調查時間從6:15至8:25。

隨著時序進入秋季，離開台灣一個夏季的都候鳥們也陸續又回到東華了。本次調查共紀錄到22種鳥，除了整年在校園都能見到的烏頭翁、棕背伯勞、綠繡眼、紅鳩和外來種的鴿子與白尾八哥等留鳥，也出現了6種在台灣過境或度冬的候鳥，包括黃鵪鶉、灰鵪鶉、紅尾伯勞、蒼鷺、大白鷺、藍磯鶉等。其中大白鷺和藍磯鶉是自三月調查開始以來首次紀錄到的種類。

本月份另於10月13日上午在理工一館拾獲一隻山鵪，這是台灣地區稀有的冬候鳥，也是在東華校園的首筆記錄，為校園鳥類名錄新增一位成員。牠的健康狀況良好，經餵食一些昆蟲後，已於當天下午順利在校園內野放。



東華校園的鳥類名錄新成員 --- 山鵪

# 中心調查成果

## 十月份校園鳥類調查成果

序號	鳥種名	紀錄次數	總紀錄隻次數
1	大白鷺	1	1
2	大卷尾	1	1
3	小雨燕	1	8
4	牛背鷺	1	2
5	白尾八哥	1	3
6	白鵲鴿	1	5
7	灰頭鷓鴣	1	1
8	灰鵲鴿	2	3
9	洋燕	2	2
10	紅尾伯勞	3	3
11	紅鳩	2	5
12	紅嘴黑鵯	1	3
13	烏頭翁	9	28
14	斑文鳥	1	10
15	棕背伯勞	5	5
16	黃鵲鴿	5	8
17	綠鳩	1	1
18	綠繡眼	6	35
19	蒼鷺	2	3
20	樹鵲	2	2
21	環頸雉	5	8
22	藍磯鶇	1	1
總計		22種	138隻次

註：不含調查時間外拾獲的新紀錄鳥種山鵲。

# 中心調查成果

## 二、十月份兩棲爬蟲類調查成果

文/龔文斌 自然資源與環境學系博士班研究生

### (一) 夜間觀察

本次夜間觀察時間為2012年10月8日，於華湖、小華湖、東湖、環境解說中心生態池進行。調查當下氣溫26.5度，相對濕度70.5%，天氣偏涼。華湖共計調查到3種兩棲類，以腹斑蛙數量最多(5隻次)。小華湖只調查到布氏樹蛙10隻次。環境解說中心生態池調查到4種兩棲類，以布氏樹蛙數量最多(10隻次)。東湖則調查到2種兩棲類，貢德氏赤蛙1隻次與黑眶蟾蜍9隻次。過去幾個月蛙種及數量逐漸減少，原因為時序入秋，春夏季的蛙類多已進入休眠，例如前幾個月很常見的貢德氏赤蛙，現在幾乎不會出現鳴叫了；而還在繁殖的布氏樹蛙，繁殖期可達夏末秋初，所以其實也快要結束了，今年的繁殖舞台牠們就快下台一鞠躬囉。

調查地點	蛙種	數量
華湖	腹斑蛙	聽音5隻
	布氏樹蛙	聽音3隻
	金線蛙	目視1隻
東湖	貢德氏赤蛙	目視1隻
	黑眶蟾蜍	目視9隻
小華湖	布氏樹蛙	聽音10隻
環解生態池	布氏樹蛙	聽音10隻
	小雨蛙	目視1隻
	金線蛙	目視1隻
	黑眶蟾蜍	目視8隻

{ 註:原台灣地區白領樹蛙經最新分子鑑定後，正式更名為布氏樹蛙。}

# 中心調查成果

## (二) 蛙類標記再捕獲調查

非常高興的宣布，在標記過104隻黑眶蟾蜍後，終於有一隻回收囉！這位捧場的黑眶蟾蜍是編號16號，是今年6月4日第一次捕獲標記的。那時候牠吻肛長25.06mm，還是個幼齒的小蛙；現在已經變成吻肛45.16mm的少年兄了。隨著天氣越來越冷，要再看到這位No. 16應該要到明年了，希望牠能好好長大，我們以後還要看到牠。

這個月連回收的黑眶蟾蜍共計有17隻，吻肛長多數落在40mm-50mm，全部都屬幼蛙與亞成蛙的階段。標記目前已達120號，天氣變冷，這些蟾蜍們準備要休眠了，希望牠們都能帶著回憶(癒合的傷口)平安長大囉。

## (三) 沙氏變色蜥移除

另外一群動物我們就不太希望牠們有個好年冬了。外來種沙氏變色蜥移除於10月27日舉行，這天運氣很好，白天出太陽，氣溫達到28.1度。秋季的暖陽是很多爬蟲類無法抗拒的，熱愛曬太陽的沙氏變色蜥當然不會放過這機會，因此本次移除成果豐碩，共計移除41隻沙氏變色蜥，且有27隻是成體。未來仍會持續進行移除，若能藉由服務學習的機會，能夠將自身學校的外來種族群控制下來，想必會更有成就感。



# 中心十一月份活動預告



## 綠光任務

你記憶中的那野花佇立在校園中的哪一方？早上追風的翅膀會出現嗎？大洪水的預言哪裡會先知道？學校生態裡的大秘寶都是藏在哪裡？

**想知道，就參加“綠光任務”吧！**

書中被相機暫停的奇麗生物，各種動物瞬間捕捉的美麗之姿，卻可以在你眼前活蹦亂跳，到底用什麼方法找到牠們？

**想了解，就加入“綠光任務”吧！**

在這個綠色的校園裡，伴隨著充滿活力的陽光，我們要在大自然裡舉行探索的任務，用翅膀飛翔，蛙跳前進，匍匐蛇行。

**想體驗，就完成“綠光任務”吧！**

認識東華幾年了？從充滿理想的新生到準備踏入社會的舊生，你們是否曾經拋開繁重課業，聽聽早晨東華的熱鬧野聲？學校裡有許多不為人知的生態秘密，讓我們徜徉在清晨的東華校園裡，一起探索這些秘密...

### 綠光任務!

11/24(六)上午 7:00-10:00

夥伴招募中~ 40人額滿為止

活動內容與報名方式公布於  
東華\*校園環境中心\*網頁  
<http://www.cce.ndhu.edu.tw/bin/home.php>



海檬果



環頸雉



貢德氏赤蛙



金線蛙



龍爪茅



火刺木



毛西番蓮



校園環境中心  
主辦



# 中心十一月份活動預告

- **校園鳥類調查:**

11月9日(五) 早上 6:20，請先與校園環境中心動物小組聯繫，以便準備望遠鏡和通知集合方式。

- **兩棲爬蟲類夜間觀察:**

11月05日(一) 晚上 7:00 - 9:00，晚上7:00於環境學院大門口集合，請自備手電筒，建議穿著長褲雨鞋。

- **沙氏變色蜥移除**

11月30日(五) 早上 10:00 - 12:00，早上10:00於環境學院大門口集合。

# 環境議題投稿專欄

## 我有話要說—中心通訊環境議題投稿專欄

每月出刊之中心通訊增闢環境議題投稿專欄，讓您說說與環境相關的故事或經驗。無論是知識傳閱、環境議題評議、述說所見所聞，或野望、綠色影展或攝影作品賞析，亦或小品自然書寫、自然地圖等皆非常歡迎。

稿件刊登交由校園環境中心老師們審議後決定，並將視情況修改來稿。請勿一稿多投。投稿作品一經刊登，視同授權本中心於註明姓名、來源狀況下於非營利使用，版權屬校園環境中心所有。

### 投稿方式：

1. 線上系統投稿。

投稿網址：<http://www.cce.ndhu.edu.tw/bin/home.php> 通訊徵稿

2. 稿件若為文字檔，請以word檔寄送，以便修改。若圖文併陳，請提供原始圖片檔(格式：.jpg)予本中心。

校園環境中心敬邀



東華校園的鳥類名錄新成員 --- 山鷓鴣 (許育誠攝)